

A hand is shown holding a pair of black-rimmed glasses. The lenses of the glasses are positioned over a cityscape at sunset. The sky is filled with warm, golden light from the setting sun, and the city buildings below are silhouetted against the bright background. The overall mood is contemplative and hopeful.

UNA MIRADA A LA REALIDAD ACTUAL
EN TORNO A LA VIDA Y LA DIGNIDAD HUMANA

desafíos y esperanzas

MARCO ANTONIO GRACIA TRIÑAQUE

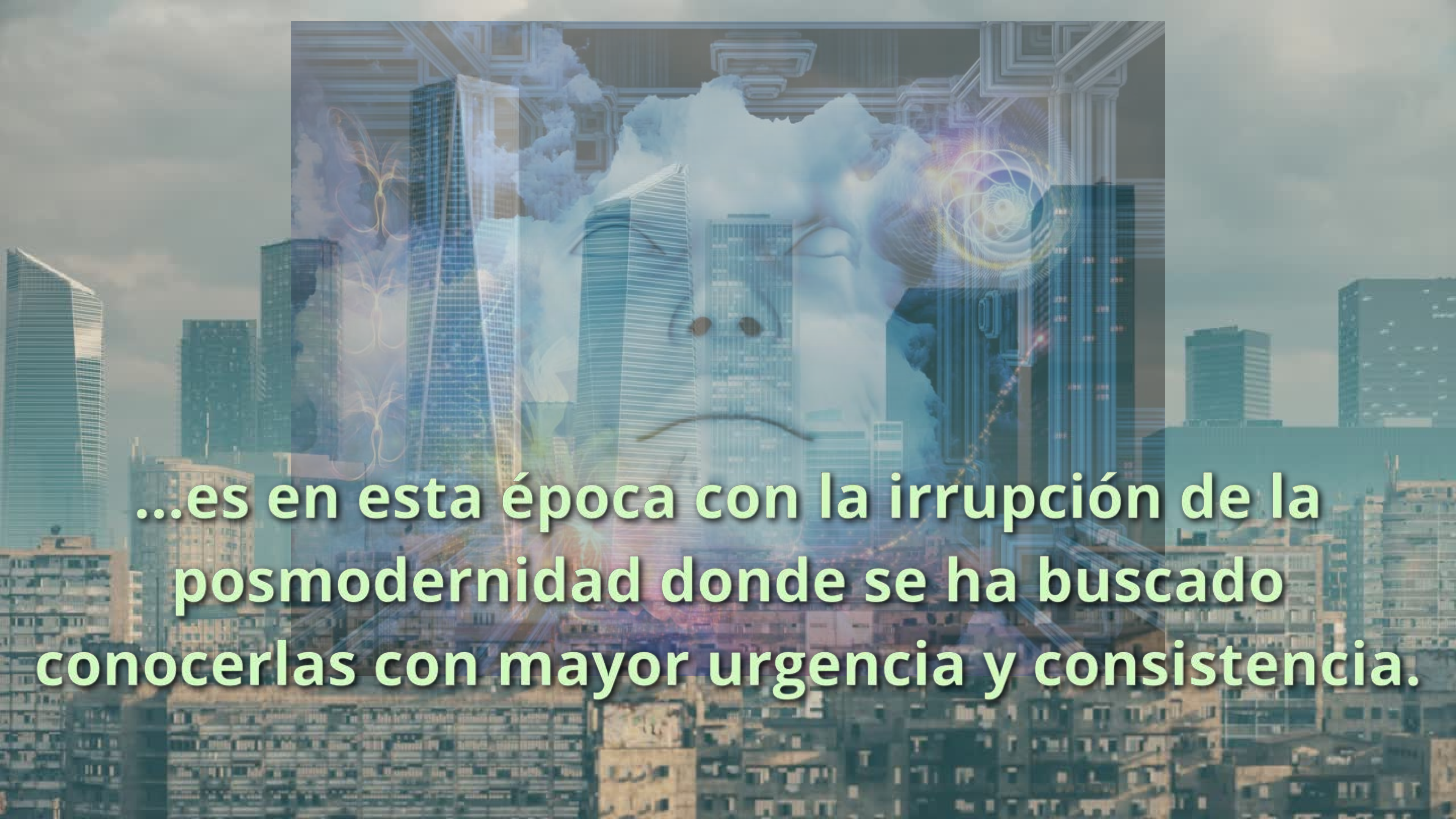
A MANERA DE



INTRODUCCIÓN

**Si bien a lo largo de la historia
siempre ha existido una
preocupación por conocer la
naturaleza humana y su
dignidad ontológica...**



The image is a complex digital collage. In the background, there's a cityscape with various skyscrapers. Overlaid on this is a large, semi-transparent face with a sad expression, its eyes closed and mouth downturned. To the left of the face is a glowing butterfly. To the right is a glowing, multi-layered orb or sphere. The overall color palette is dominated by blues, greys, and soft purples, with some green highlights from the text. The text is centered in the lower half of the image.

...es en esta época con la irrupción de la posmodernidad donde se ha buscado conocerlas con mayor urgencia y consistencia.



El posmodernismo se caracteriza por estar impregnado de nihilismo y decadencia ética.

A man with dark hair and a beard, wearing a dark t-shirt, is shown in profile, covering his eyes with his right hand. He appears to be in a state of distress or despair. The background is a textured, light-colored wall.

NIHILISMO

CORRIENTE FILOSÓFICA

CONSIDERA QUE AL FINAL TODO SE REDUCE A NADA, Y POR LO TANTO NADA TIENE SENTIDO.

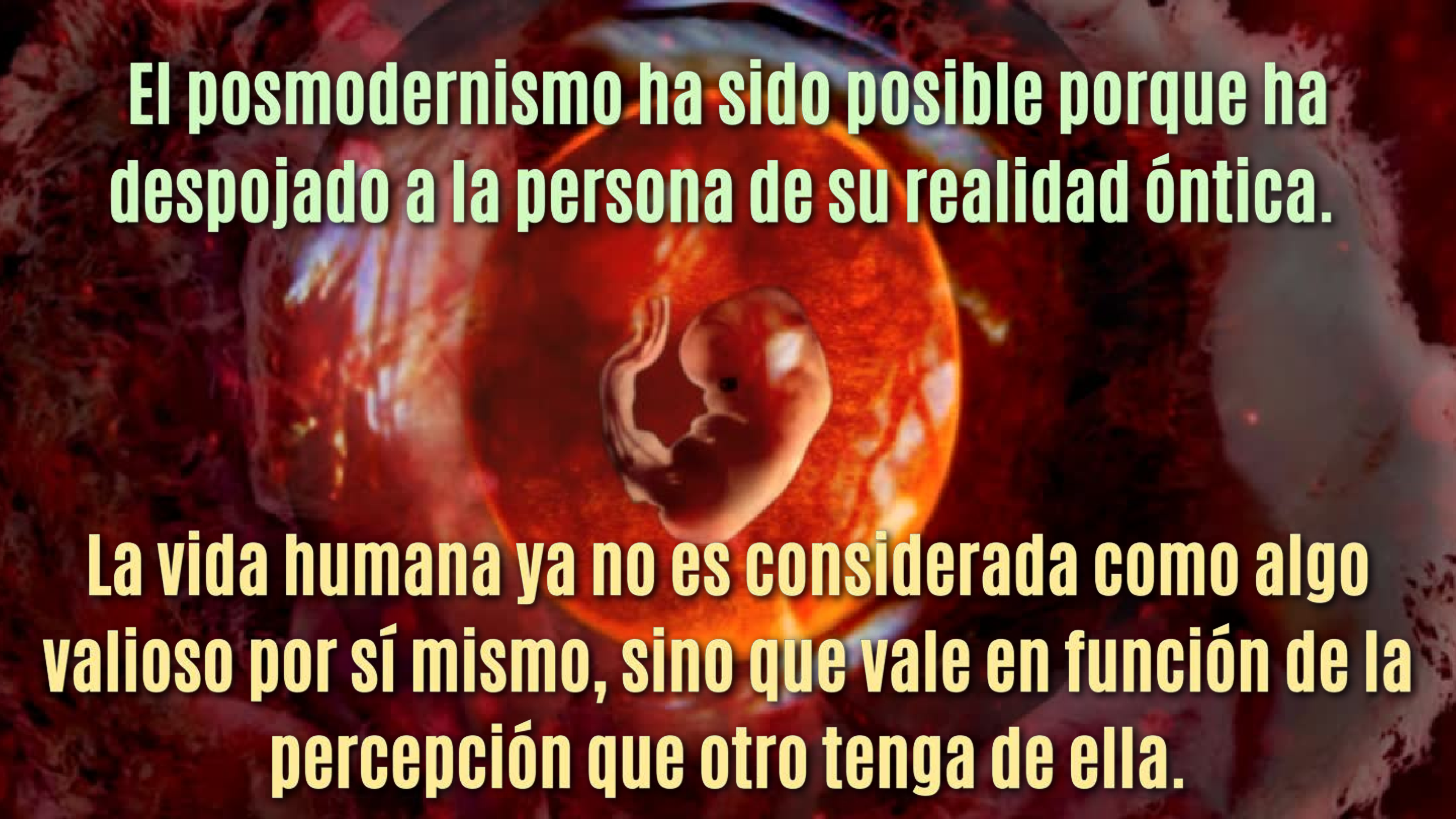


**SOSTIENE LA IMPOSIBILIDAD DEL CONOCIMIENTO, Y
NIEGA LA EXISTENCIA Y EL VALOR DE TODAS LAS COSAS.**



**NIEGA TODA CREENCIA O TODO PRINCIPIO
MORAL, RELIGIOSO, POLÍTICO O SOCIAL.**



A fetus is shown in profile, curled inside a glowing, orange-red womb. The background is dark and textured, suggesting a biological or scientific setting. The text is overlaid on the image in a bold, sans-serif font.

El posmodernismo ha sido posible porque ha despojado a la persona de su realidad óptica.

La vida humana ya no es considerada como algo valioso por sí mismo, sino que vale en función de la percepción que otro tenga de ella.

EN LA ACTUALIDAD, UN NÚMERO CADA VEZ MÁS ELEVADO DE PERSONAS, ESTÁN CONVENCIDAS, TEÓRICA Y/O PRÁCTICAMENTE,

QUE NO PODEMOS CONOCER LA VERDAD O, MEJOR DICHO, QUE

NO HAY NINGUNA VERDAD.



SPECIAL
INTERESTS

E

OMET
PIZZA

RY
ASIONS

EATH
ATS

NEWS
NETWORK

NEWS
CHANNEL

NEWS
CHANNEL

MEDIA
CHANNEL

NEWS

PRES

MEDIA
CHANNEL

MEDIA
CHANNEL

MED

N
CH

NEWS
CHANNEL

TV

NI
PR

POLIT

SEX CRIM

#PIZZA

CORR

RUSS



Todes

Bienvenides

Chiques

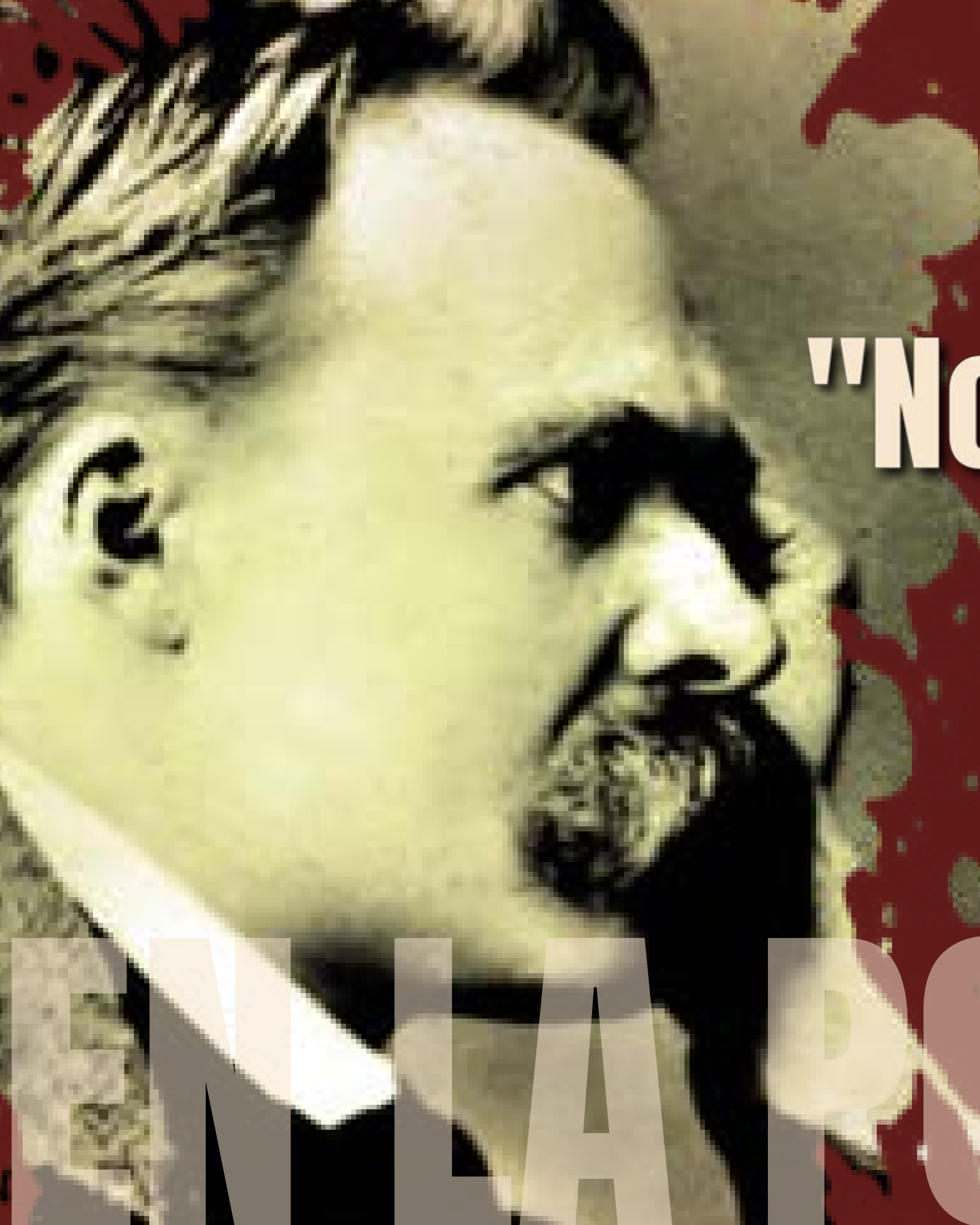
Nosotres

Los sentimientos tienen más credibilidad e influencia que los hechos objetivos y reales.



distorsión
de la realidad

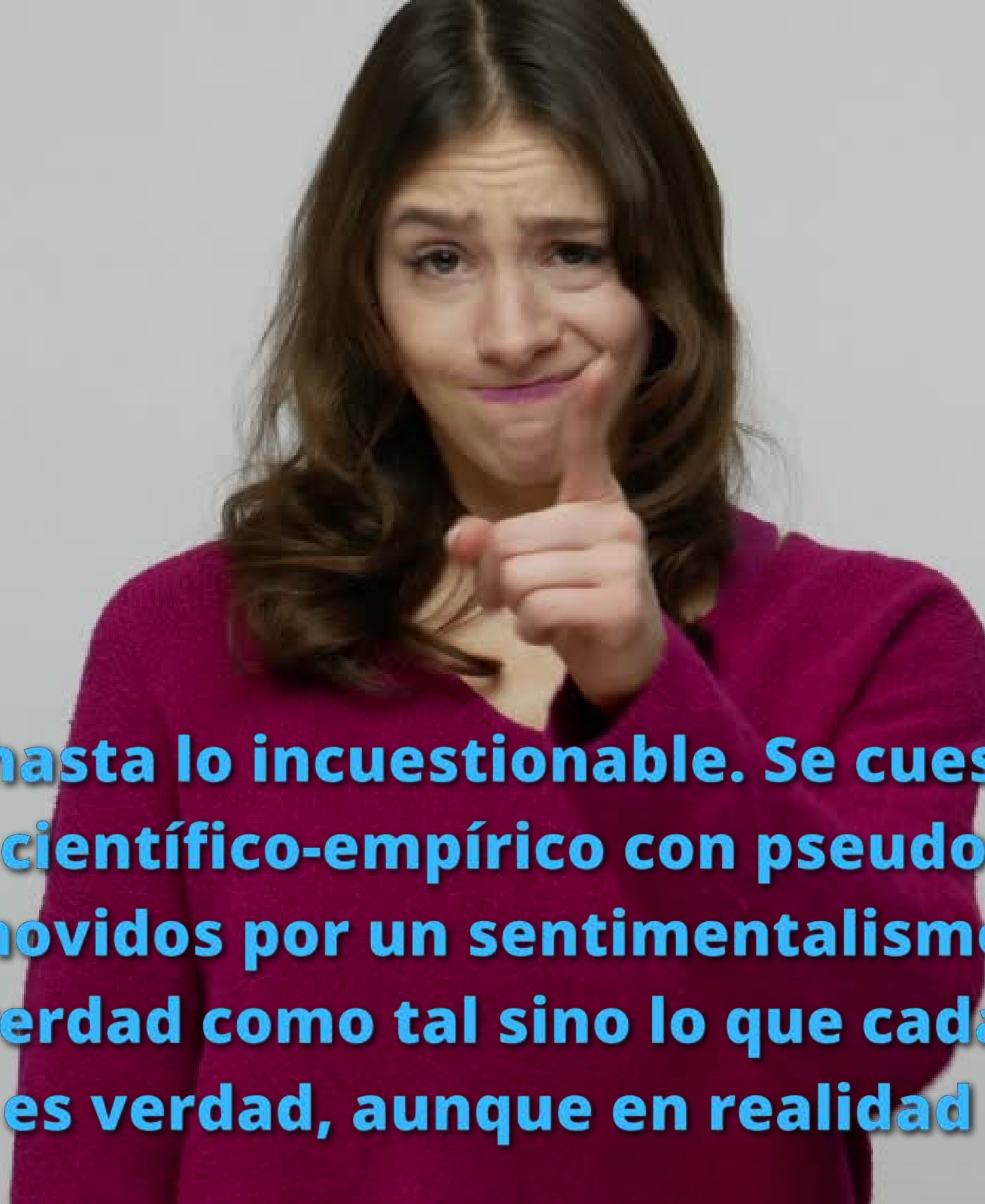
**los sentimientos por
encima de la razón**



"No hay hechos, sólo interpretaciones"

Nietzsche

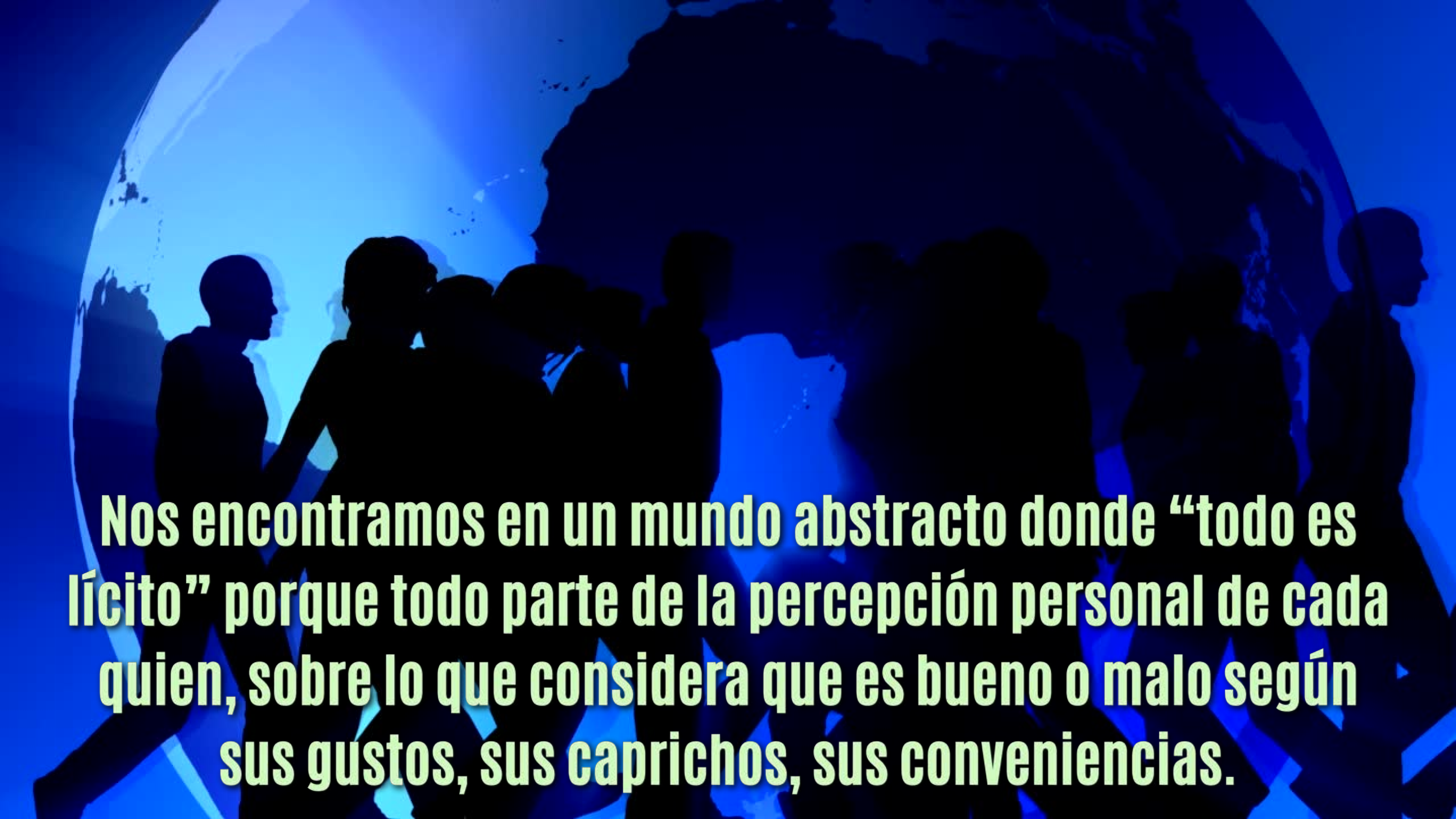
NIETZSCHE LA VERDAD



Hoy se cuestiona hasta lo incuestionable. Se cuestiona la verdad objetiva y el dato científico-empírico con pseudoargumentos de corte irracional, movidos por un sentimentalismo barato, donde ya no importa la verdad como tal sino lo que cada quien sienta y perciba que es verdad, aunque en realidad no lo sea.

Las emociones se transforman en el único parámetro para validar la realidad y, si tomamos en cuenta que las emociones son cambiantes, entonces la realidad, lo objetivo, también lo serían.



The image features a glowing blue globe in the background, with the silhouettes of a diverse group of people walking in front of it. The people are shown in profile, moving from left to right. The overall color scheme is a vibrant blue, creating a sense of global unity and movement.

Nos encontramos en un mundo abstracto donde “todo es lícito” porque todo parte de la percepción personal de cada quien, sobre lo que considera que es bueno o malo según sus gustos, sus caprichos, sus conveniencias.



LENGUAJE

INCLUSIVO

EJEMPLO

El lenguaje moldea el modo de pensar y no puede existir pensamiento sin lenguaje. El lenguaje es capaz de crear, de manera literal, la realidad.

Si renunciamos a la razón, si renunciamos a pensar, si renunciamos a analizar críticamente, estamos perdidos frente a la manipulación del lenguaje.

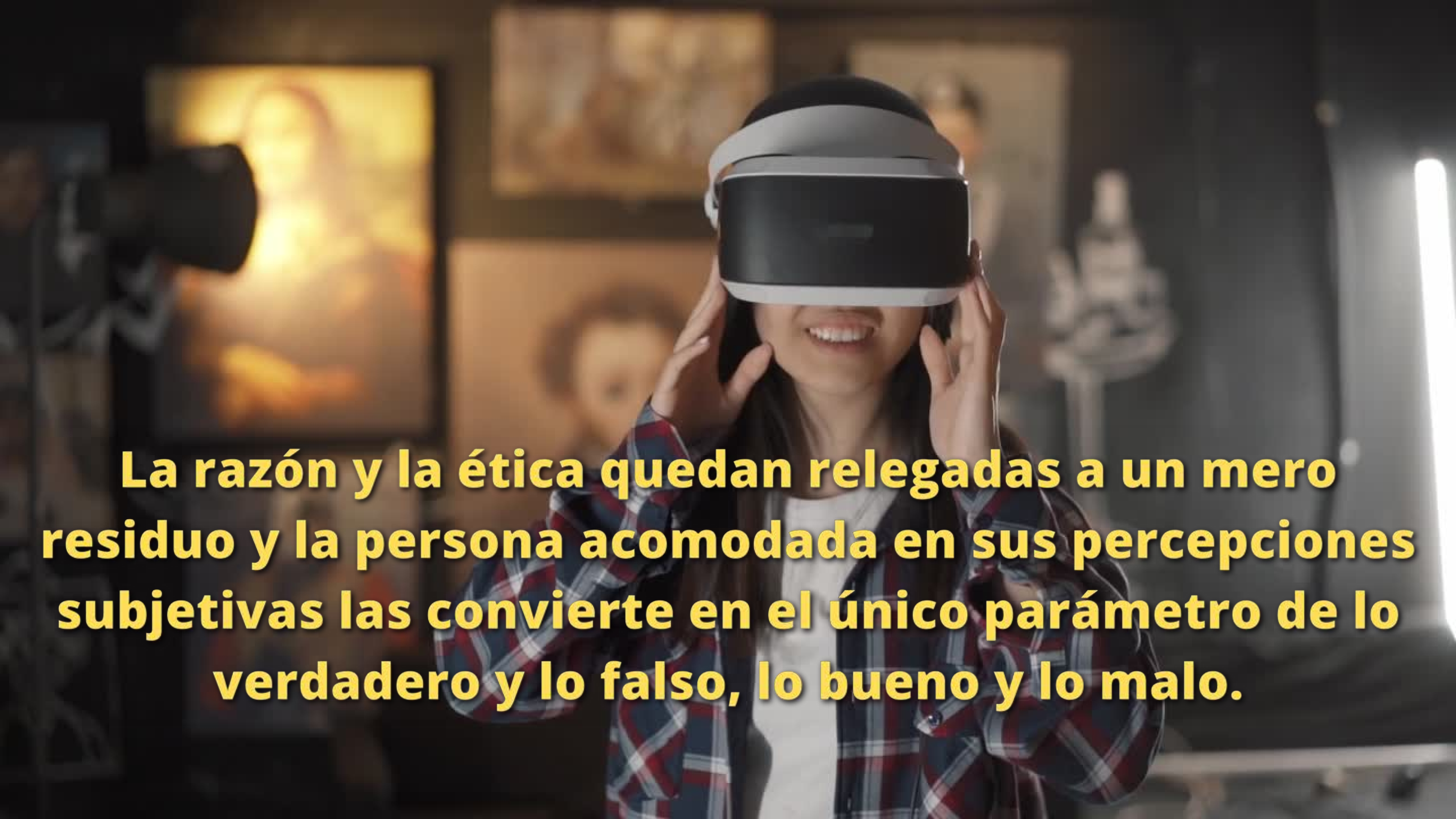
En la era de la posverdad



NO LEO.

NO COMPRENDO.

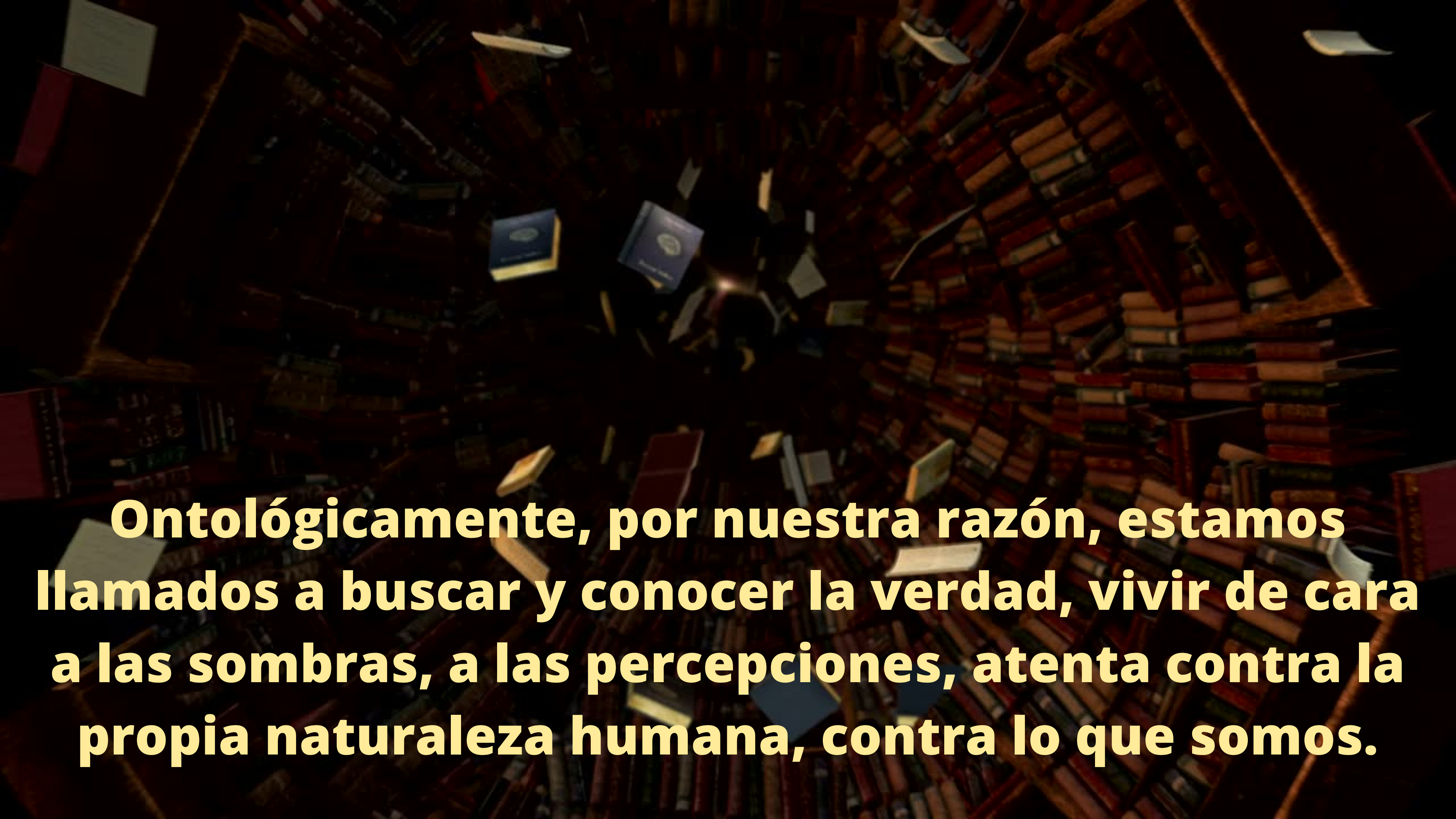
COMENTO.

A woman with long dark hair is smiling and adjusting a VR headset. She is wearing a red, white, and blue plaid shirt over a white t-shirt. The background is a dimly lit gallery with several framed artworks on the wall. The text is overlaid in the center of the image.

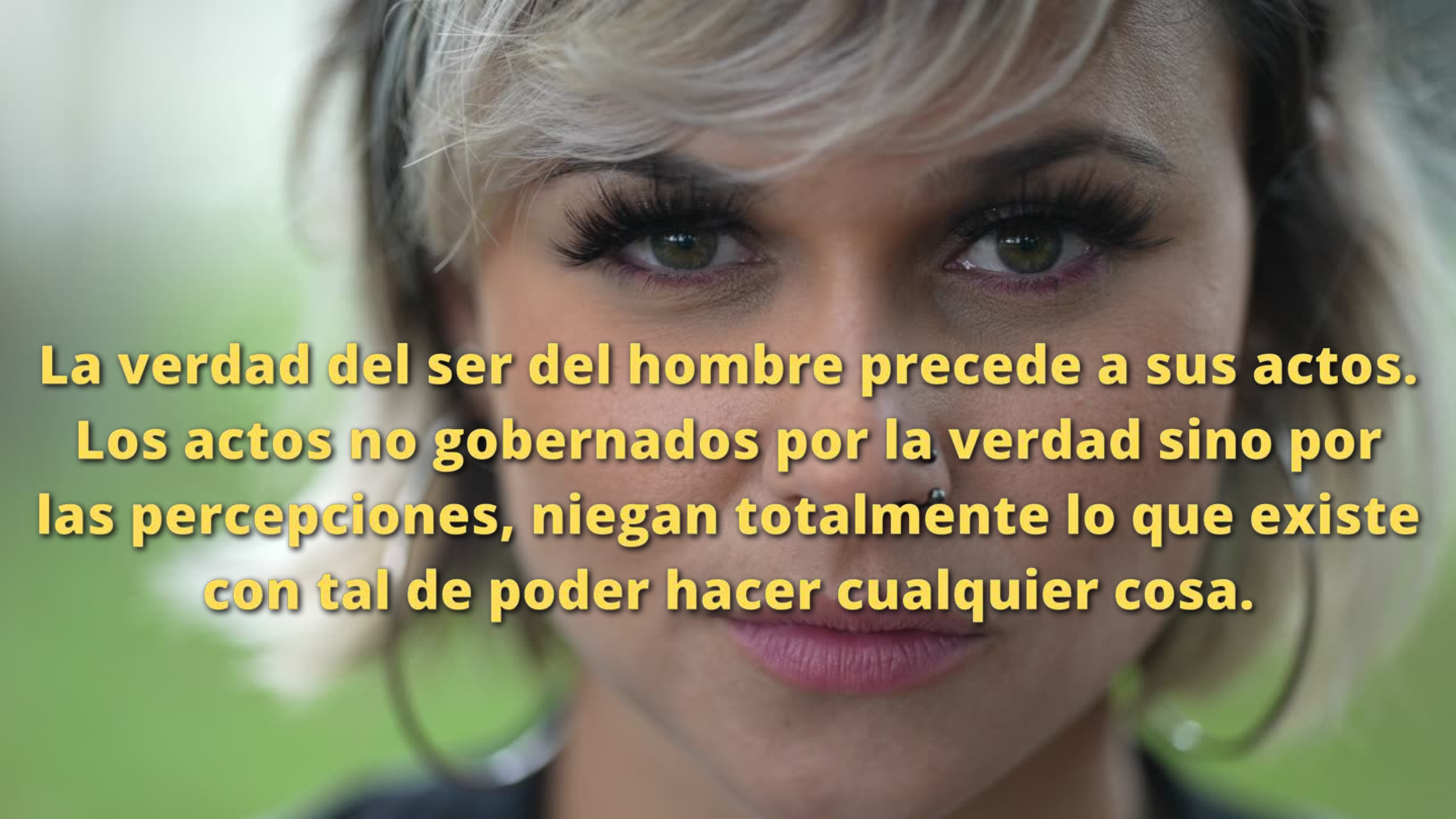
La razón y la ética quedan relegadas a un mero residuo y la persona acomodada en sus percepciones subjetivas las convierte en el único parámetro de lo verdadero y lo falso, lo bueno y lo malo.



La sociedad actual ha vuelto a la vida la caverna de Platón convirtiendo en realidad las sombras de nuestras percepciones y hoy, al igual que en esta alegoría platónica, quien ha conocido la verdad y busca transmitirla, se convierte en el intolerante, el retrógrado, aquel a quien hay que destruir para seguir disfrutando de las sombras.

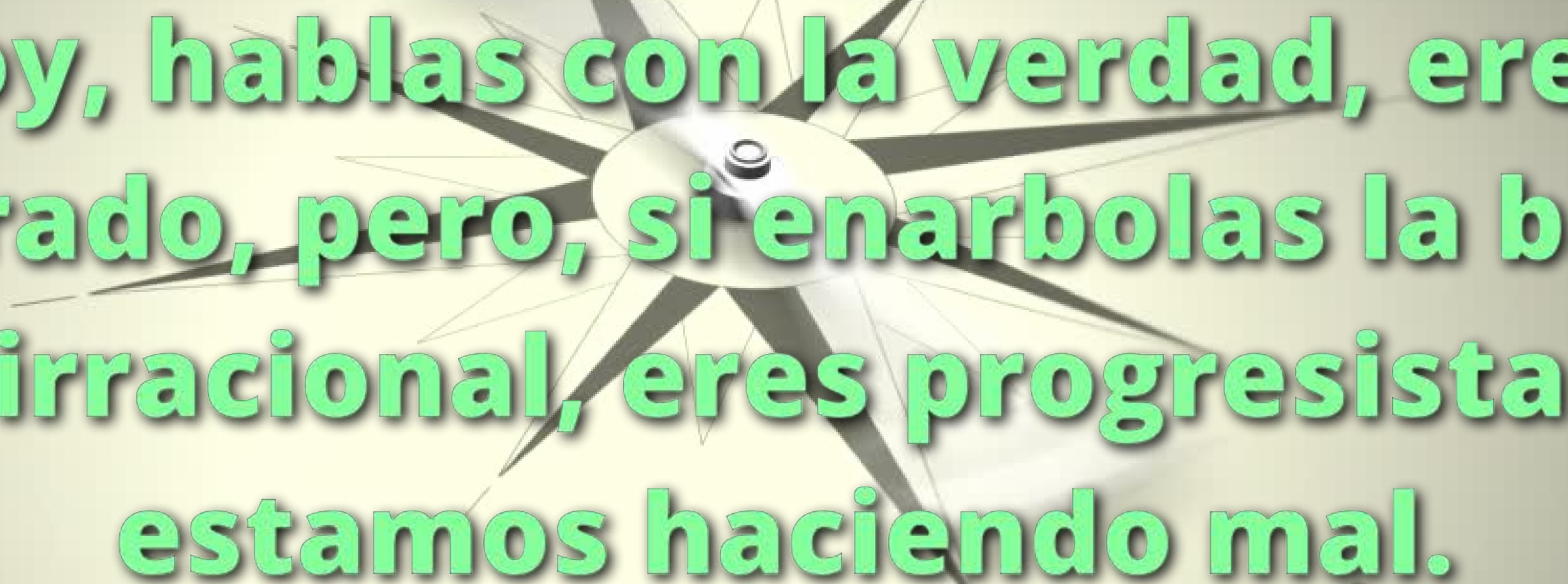
A dark, atmospheric image of a library. The shelves are filled with books, and several books are shown floating in the air, suggesting a search or discovery. The lighting is dim, with a warm, golden glow emanating from the center, highlighting the floating books and creating a sense of mystery and intellectual pursuit.

Ontológicamente, por nuestra razón, estamos llamados a buscar y conocer la verdad, vivir de cara a las sombras, a las percepciones, atenta contra la propia naturaleza humana, contra lo que somos.



**La verdad del ser del hombre precede a sus actos.
Los actos no gobernados por la verdad sino por
las percepciones, niegan totalmente lo que existe
con tal de poder hacer cualquier cosa.**

TRUE



Si hoy, hablas con la verdad, eres un retrógrado, pero, si enarbolas la bandera de lo irracional, eres progresista. Algo estamos haciendo mal.

FALSE

UNA MIRADA A LA

REALIDAD ACTUAL



EVANGELIUM VITAE

Presentaba un análisis de las luces y sombras de la sociedad actual. Habla de una creciente cultura de la muerte entendida como una auténtica estructura de pecado.



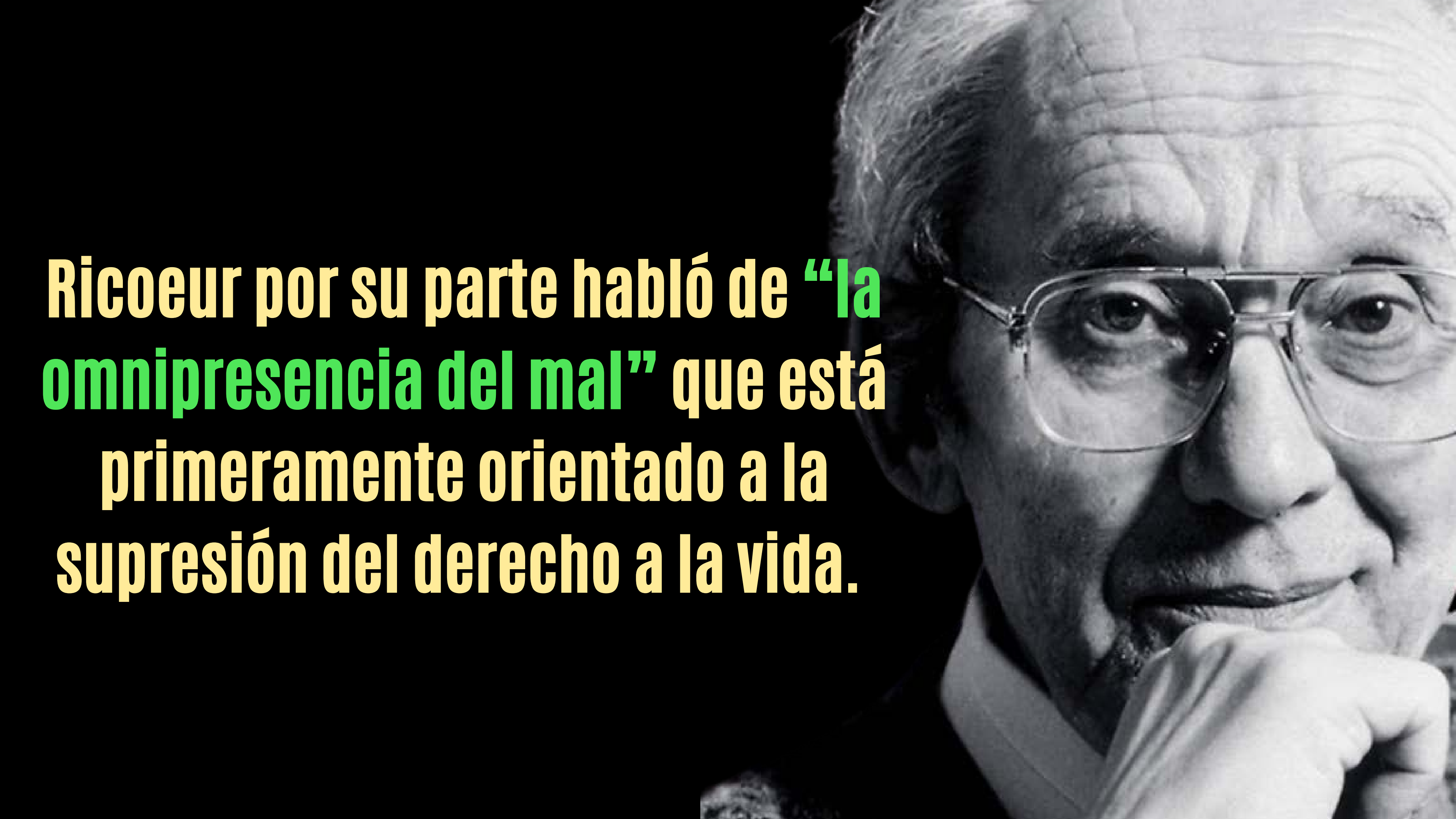
La cultura de la muerte evoca a un alma vacía por dentro y violenta y manipuladora por fuera.

El desprecio por la vida humana revela hasta qué punto la sociedad actual no favorece a la persona.





Ángelo Amato llamó a esto
“terrorismo con rostro humano”
enmascarando con eufemismos p.e.
el aborto (interrupción del embarazo)
o la eutanasia (muerte digna)

A black and white close-up portrait of Paul Ricoeur. He is wearing glasses and has his hand resting on his chin, looking thoughtfully towards the camera. The background is dark.

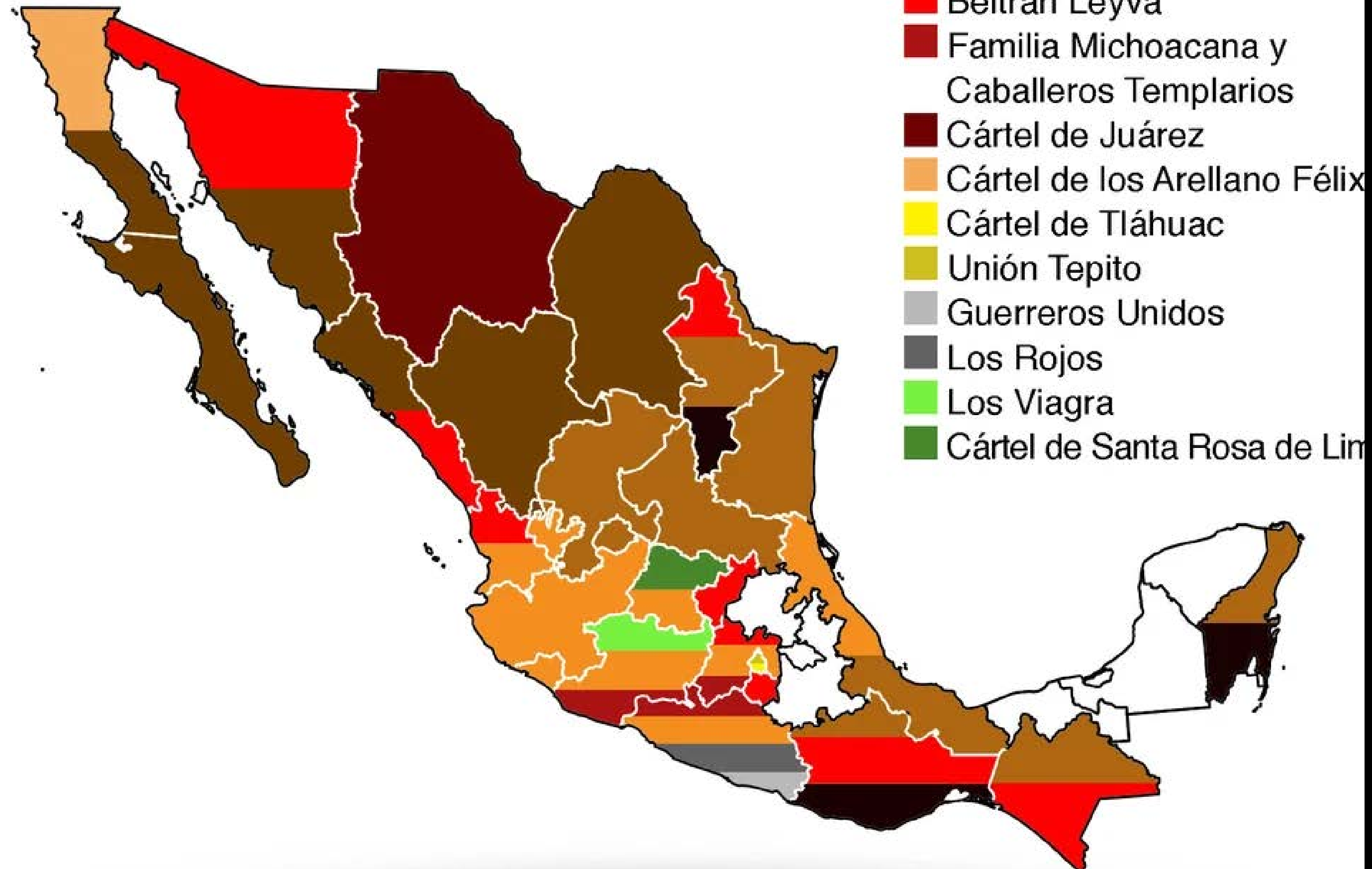
Ricoeur por su parte habló de “la omnipresencia del mal” que está primeramente orientado a la supresión del derecho a la vida.



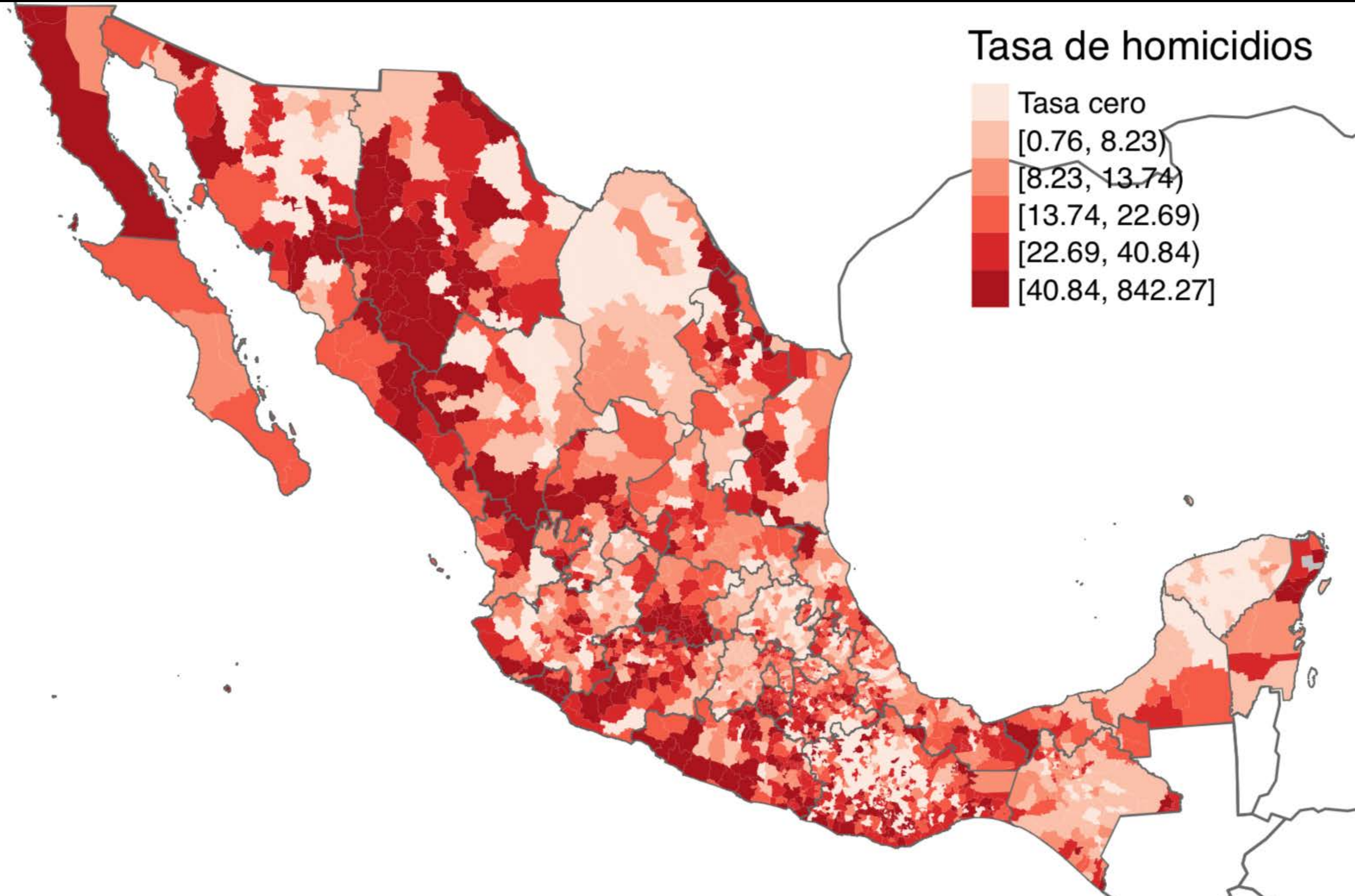
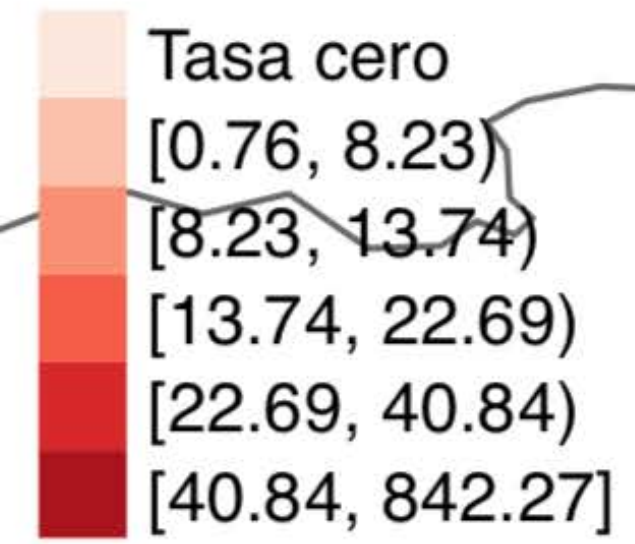
“un retorno a la barbarie”



MAPA DEL NARCOTRÁFICO EN MÉXICO



Tasa de homicidios



ESTADOS CON MÁS HOMICIDIOS



NO



A close-up, low-angle shot of a thick, red, textured tentacle. The tentacle is covered in numerous suction cups of varying sizes. The lighting is dramatic, with a bright light source from the upper right creating a strong highlight and casting deep shadows. The background is dark and out of focus, showing some blurred light streaks.

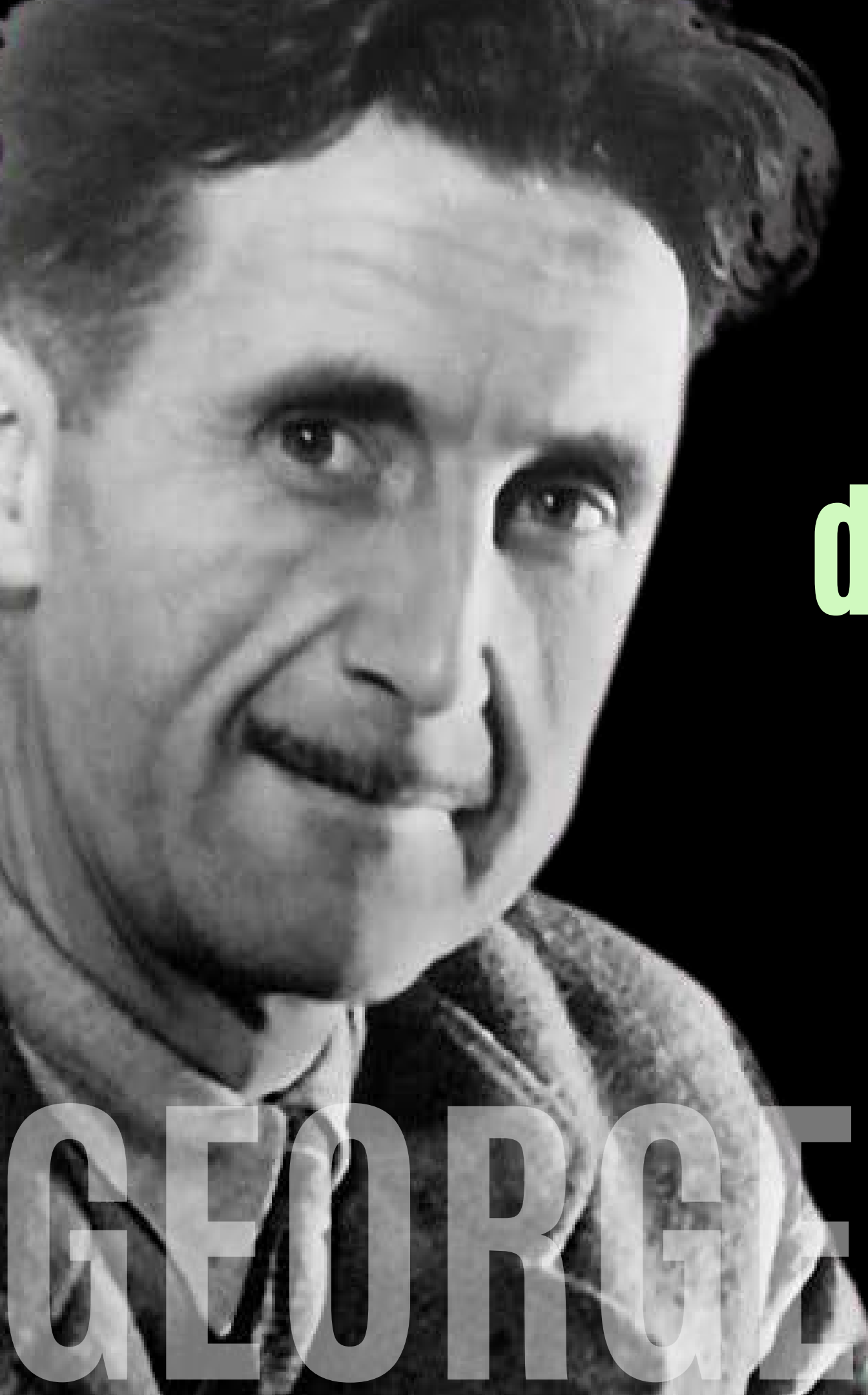
**La cultura de la muerte no sólo ha conseguido
extender sus tentáculos en la sociedad actual...**



...sino que ahora está empeñada en silenciar todas las voces contrarias a ella, lo que podríamos llamar la **imposición del totalitarismo ideológico.**



**EN EL TOTALITARISMO IDEOLÓGICO, SE DESTRUYE LA VERDAD, SE
ELIMINA LA LIBERTAD Y SE NIEGA LA NATURALEZA, PARA PODER
MANIPULAR SIN LÍMITES A LA GENTE.**



**Quien controla el poder de
definir las palabras controla
también las mentes.**

GEORGE ORWELL-1984



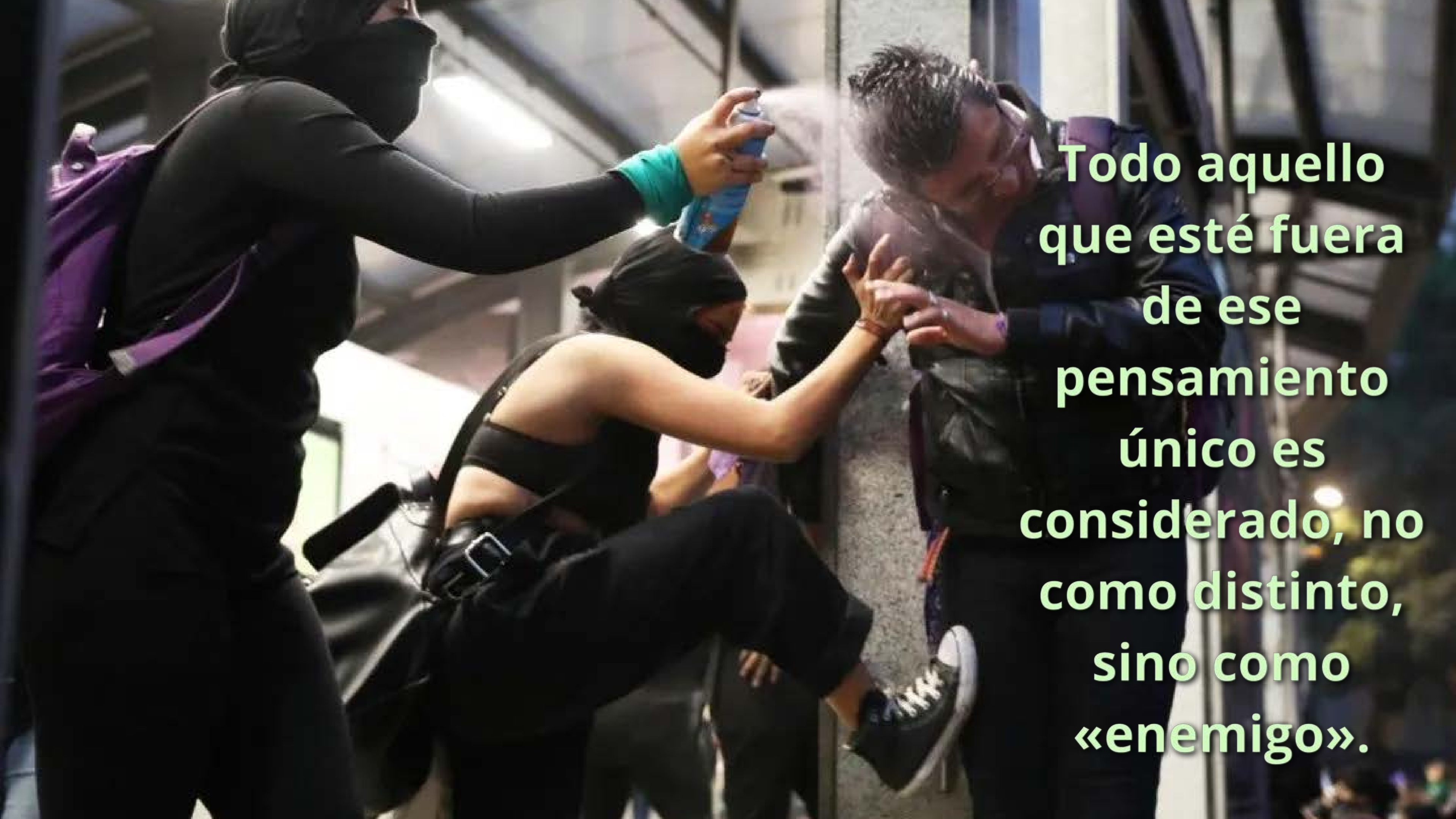
EL PENSAMIENTO ÚNICO SE SOSTIENE CON LO **POLÍTICAMENTE CORRECTO**, ES DECIR, CONFORME A LA IDEA DOMINANTE, DONDE ORWELL REAFIRMA QUE "LA MANIPULACIÓN DE LOS CONCEPTOS ES UNO DE LOS PILARES DEL TOTALITARISMO".



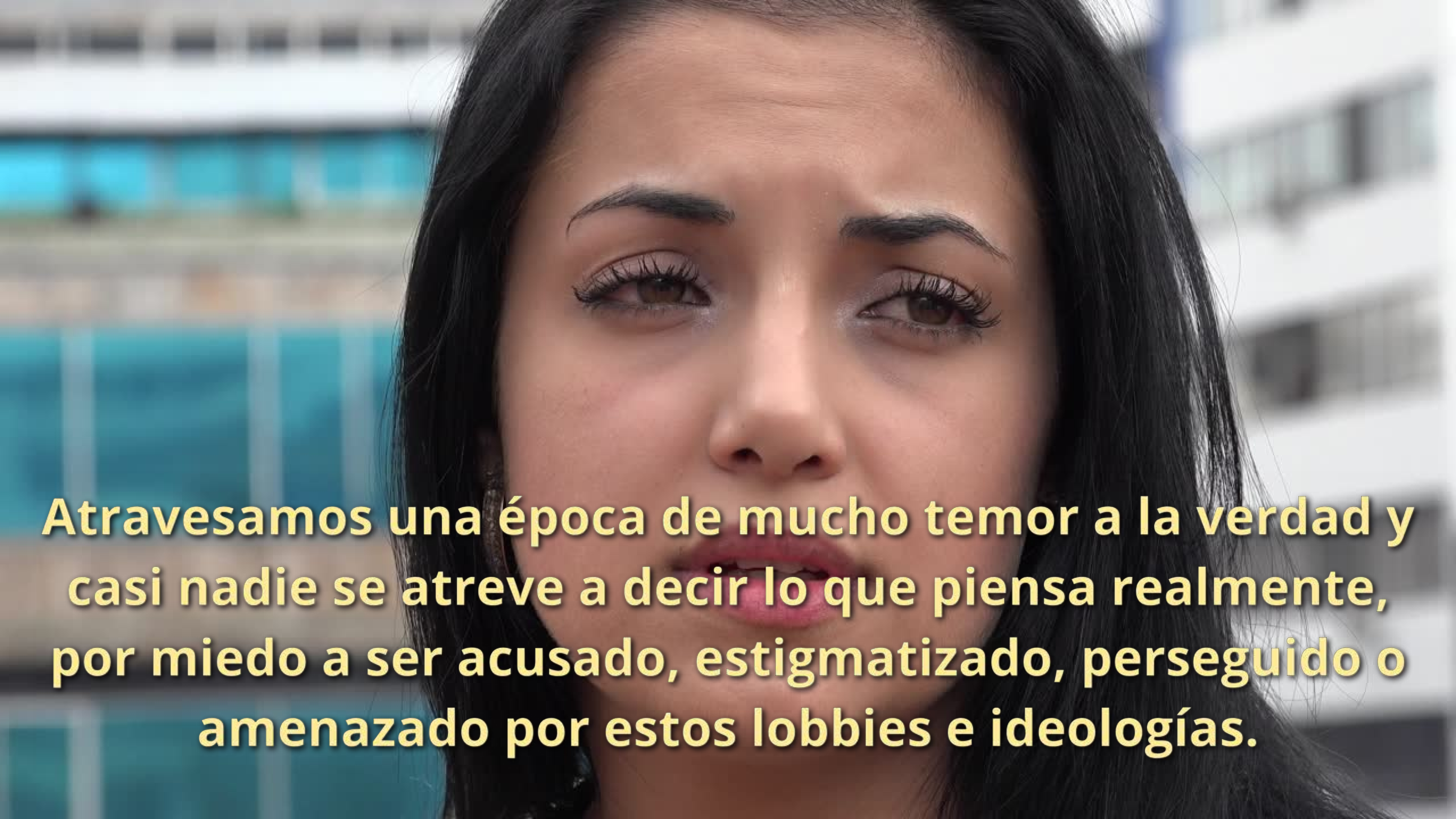
**También hoy existe la
dictadura del pensamiento
único. Si no se piensa de
un modo determinado no
se es considerado
moderno, abierto.**

Papa Francisco

Homilia 10 abril 2014



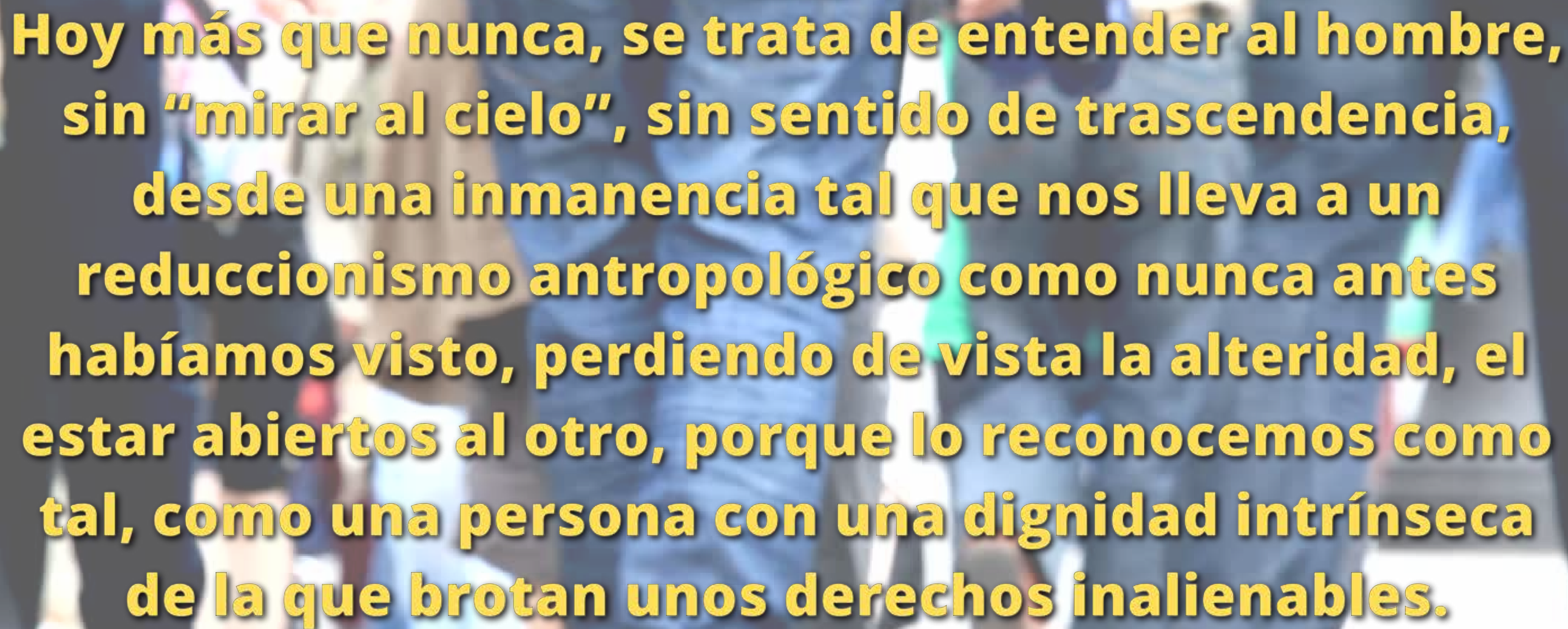
Todo aquello
que esté fuera
de ese
pensamiento
único es
considerado, no
como distinto,
sino como
«enemigo».

A close-up, slightly blurred photograph of a woman's face. She has long, dark hair and is looking slightly to the right of the camera with a neutral, somewhat somber expression. The background is out of focus, showing a blue and white striped pattern, possibly a fence or a wall. Overlaid on the lower half of her face is a block of text in a bold, yellow, sans-serif font with a black drop shadow.

Atravesamos una época de mucho temor a la verdad y casi nadie se atreve a decir lo que piensa realmente, por miedo a ser acusado, estigmatizado, perseguido o amenazado por estos lobbies e ideologías.

Una sociedad que niega a los hombres la posibilidad de plantear preguntas fundamentales y decisivas sobre la propia existencia, sobre la identidad de su ser, sobre el sentido de la vida, es una sociedad totalitaria e inmadura.





Hoy más que nunca, se trata de entender al hombre, sin "mirar al cielo", sin sentido de trascendencia, desde una inmanencia tal que nos lleva a un reduccionismo antropológico como nunca antes habíamos visto, perdiendo de vista la alteridad, el estar abiertos al otro, porque lo reconocemos como tal, como una persona con una dignidad intrínseca de la que brotan unos derechos inalienables.

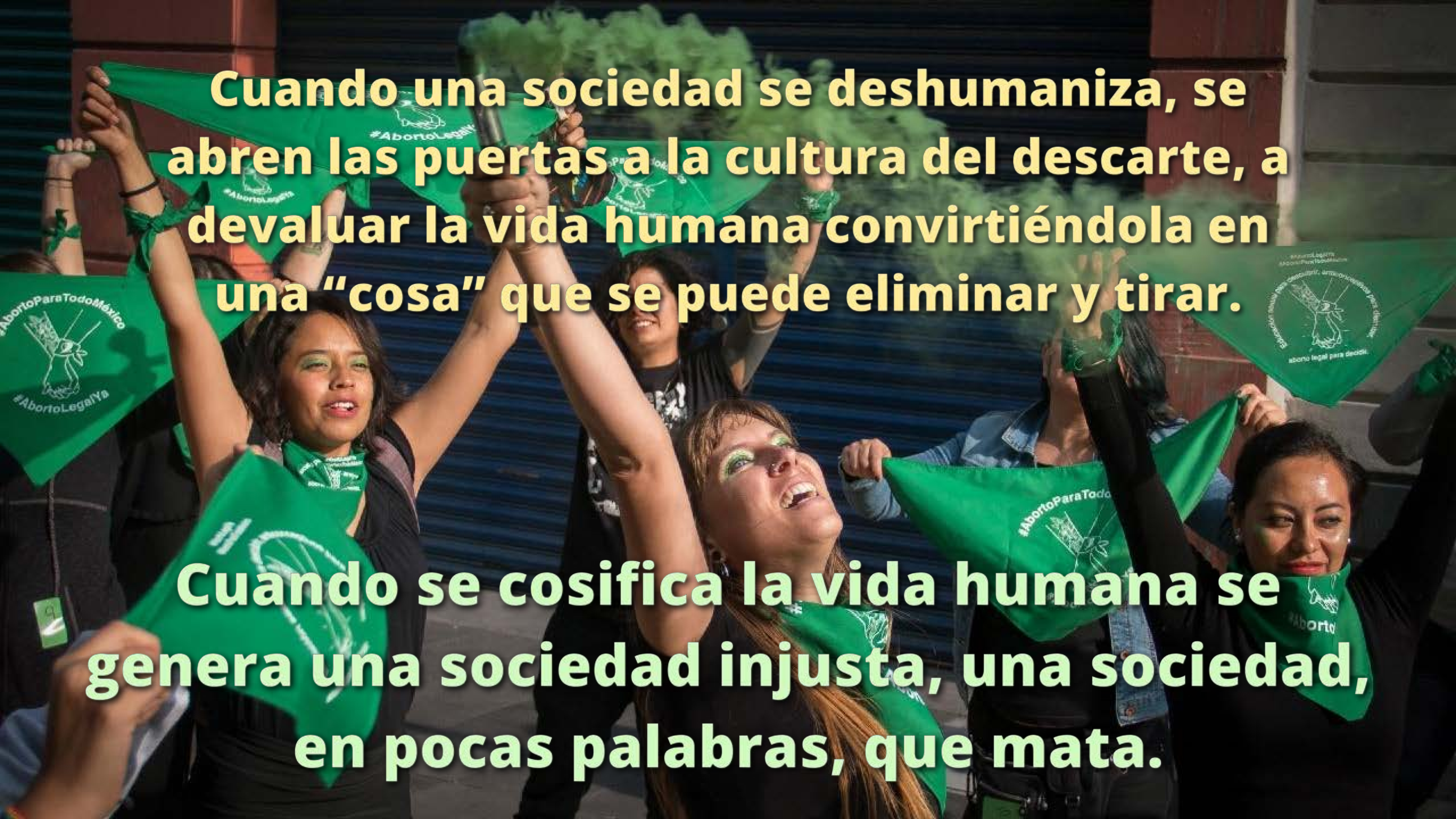
El no reconocer al otro como persona tiene una gravísima repercusión en el sujeto que lo incumple, pues en pocas palabras se deshumaniza.



A photograph showing a person lying face down on a sidewalk in a public square. In the background, a crowd of people is gathered, some looking towards the person on the ground. The scene is outdoors with a paved area and some greenery visible.

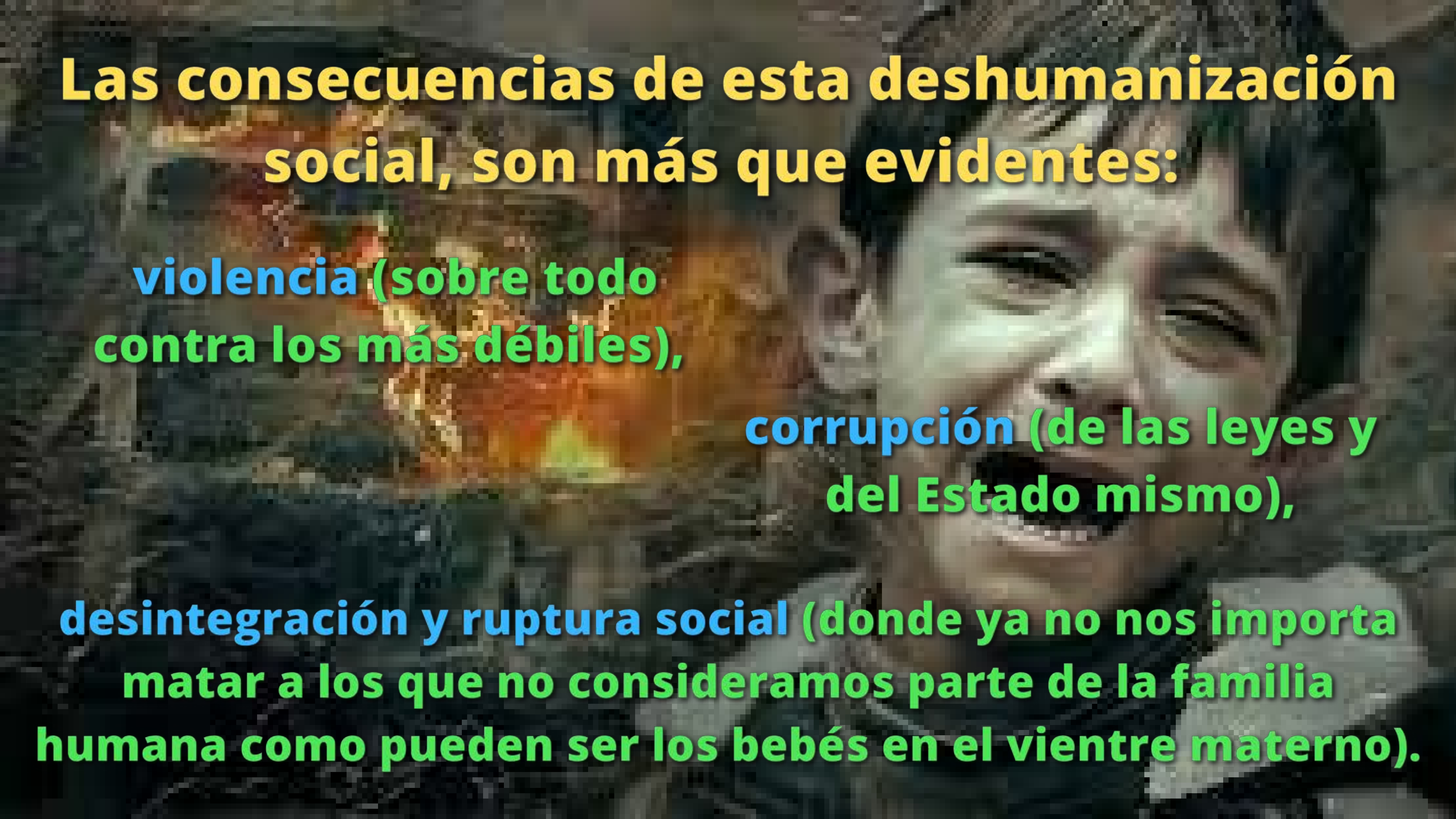
**Deshumanizar significa:
“perder su carácter humano”.**

La deshumanización es el proceso por el cual se despoja a una persona o grupo de personas de sus características humanas y por ende de su dignidad.

A group of women are participating in a protest, holding up green flags. The flags feature the text '#AbortoLegalYa' and 'Aborto legal para decidir'. The women are wearing black clothing and have green face paint. The background is a blurred outdoor setting.

Cuando una sociedad se deshumaniza, se abren las puertas a la cultura del descarte, a devaluar la vida humana convirtiéndola en una "cosa" que se puede eliminar y tirar.

Cuando se cosifica la vida humana se genera una sociedad injusta, una sociedad, en pocas palabras, que mata.

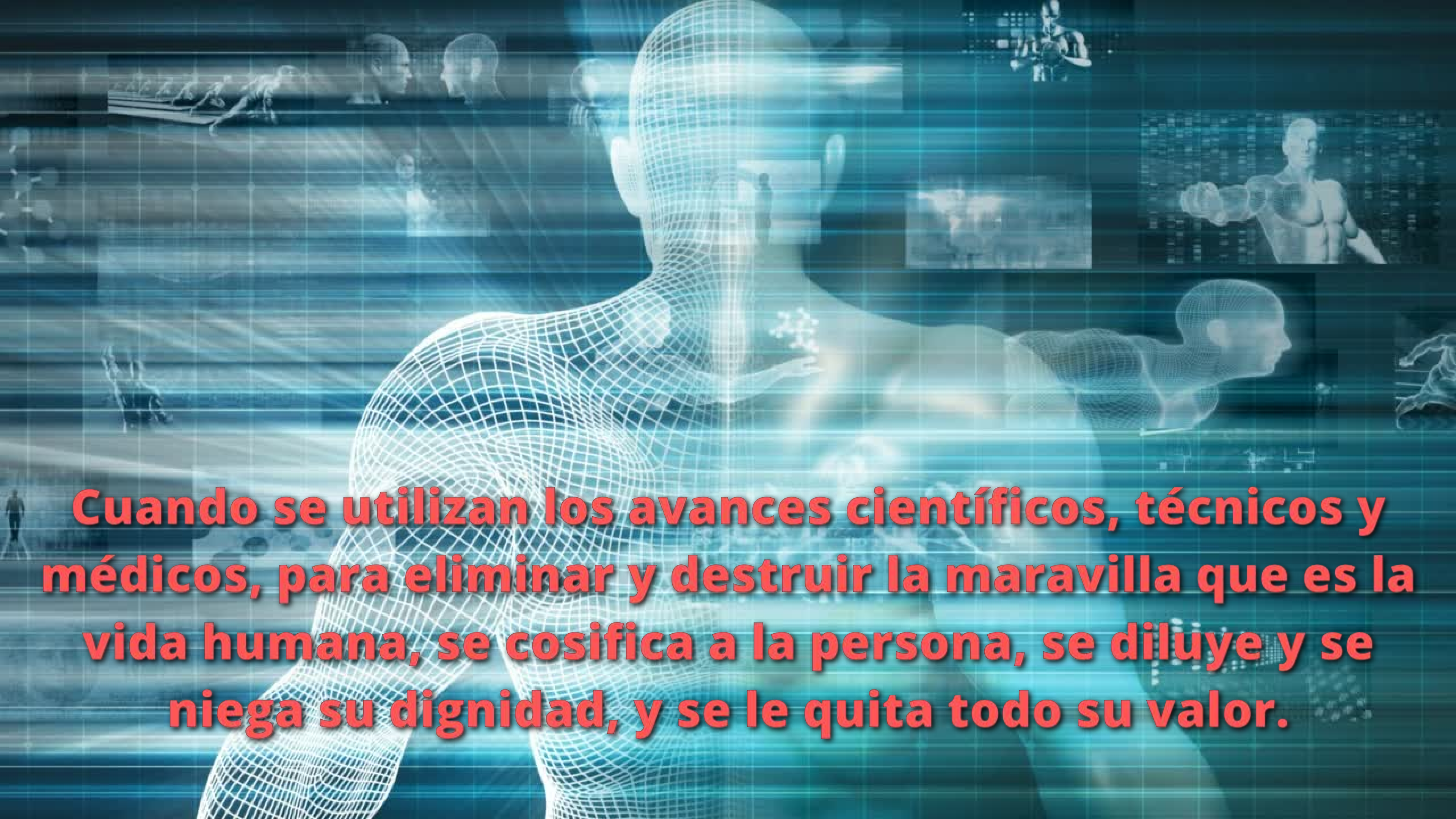


Las consecuencias de esta deshumanización social, son más que evidentes:

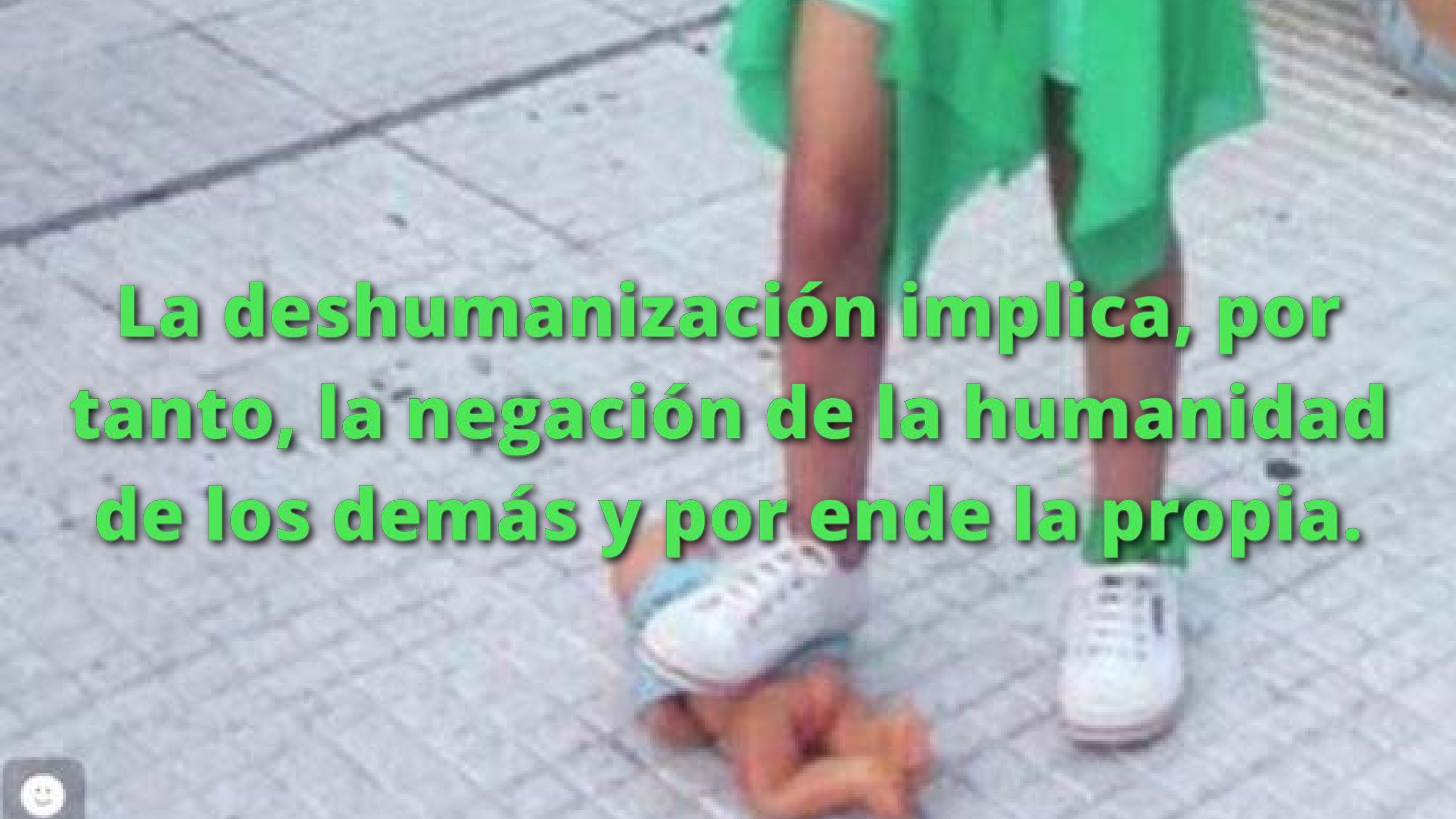
violencia (sobre todo contra los más débiles),

corrupción (de las leyes y del Estado mismo),

desintegración y ruptura social (donde ya no nos importa matar a los que no consideramos parte de la familia humana como pueden ser los bebés en el vientre materno).



Quando se utilizan los avances científicos, técnicos y médicos, para eliminar y destruir la maravilla que es la vida humana, se cosifica a la persona, se diluye y se niega su dignidad, y se le quita todo su valor.

A photograph showing a person lying face down on a paved surface. The person is wearing a blue long-sleeved shirt, dark pants, and white sneakers. A large, reddish-brown tree trunk is visible in the background, partially obscuring the person's legs. The text is overlaid in the center of the image.

La deshumanización implica, por tanto, la negación de la humanidad de los demás y por ende la propia.





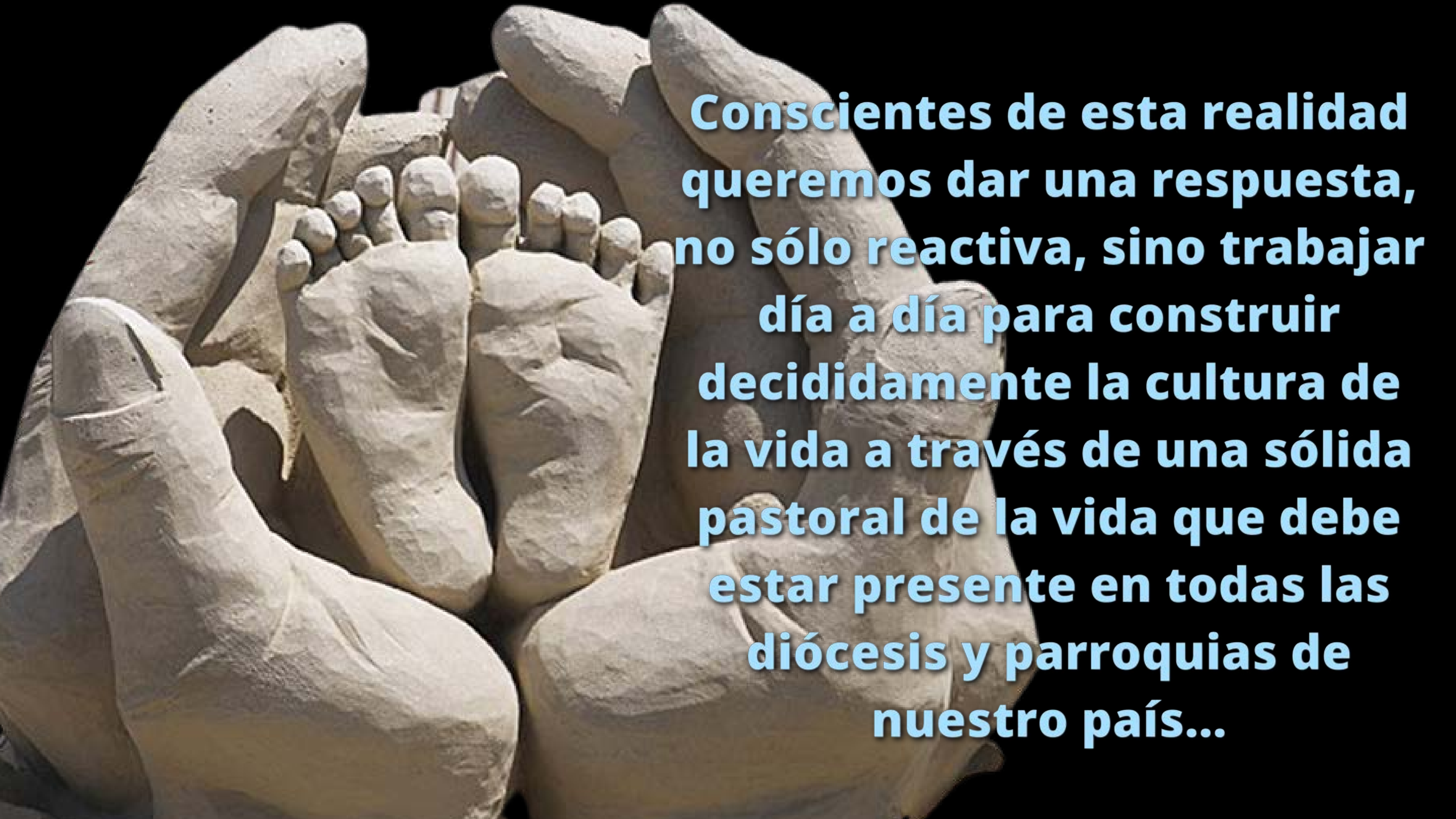
**Una sociedad deshumanizada,
es una sociedad animalizada.**

Homo homini lupus

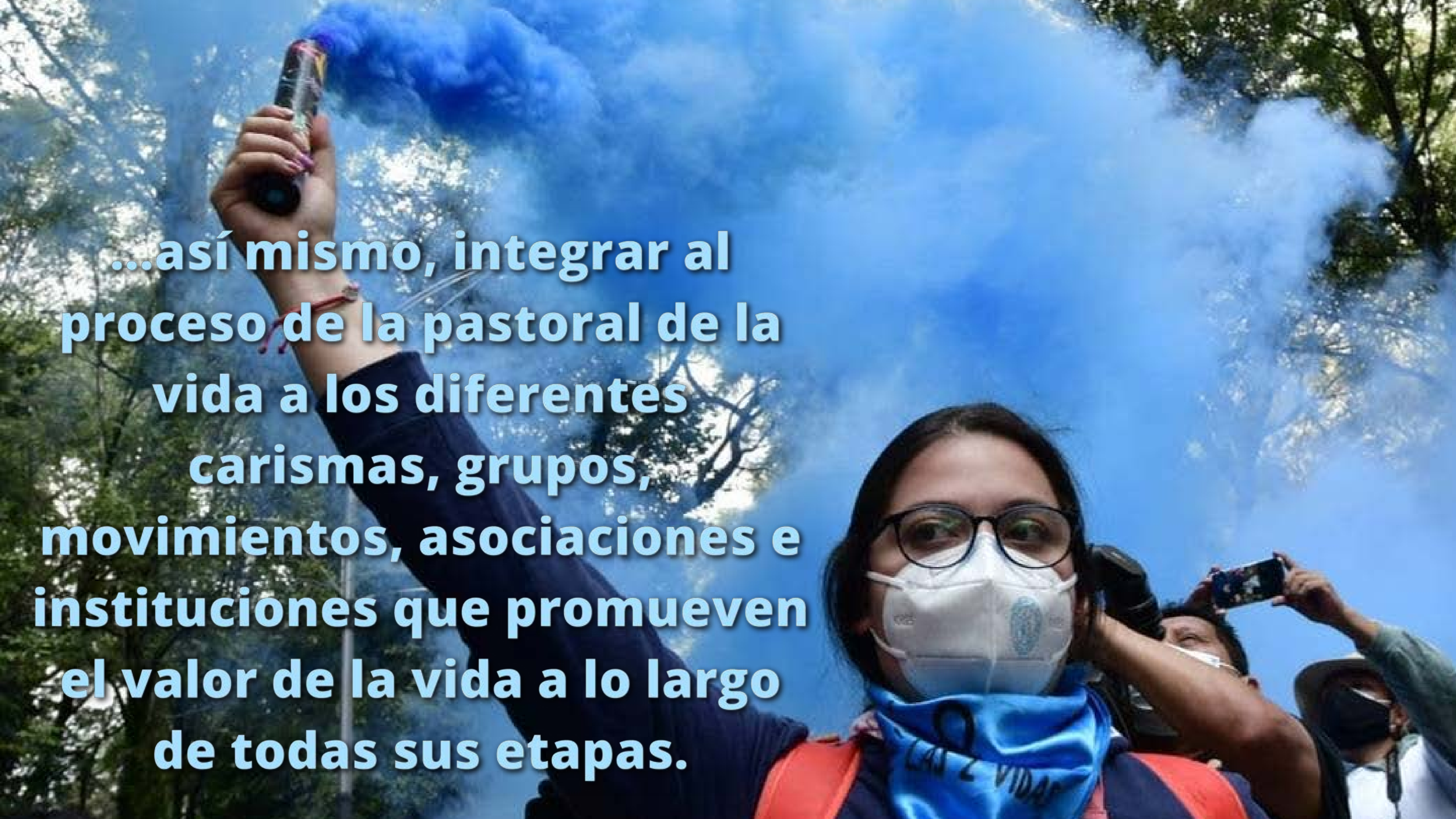
DESAFÍOS Y

ESPERANZAS



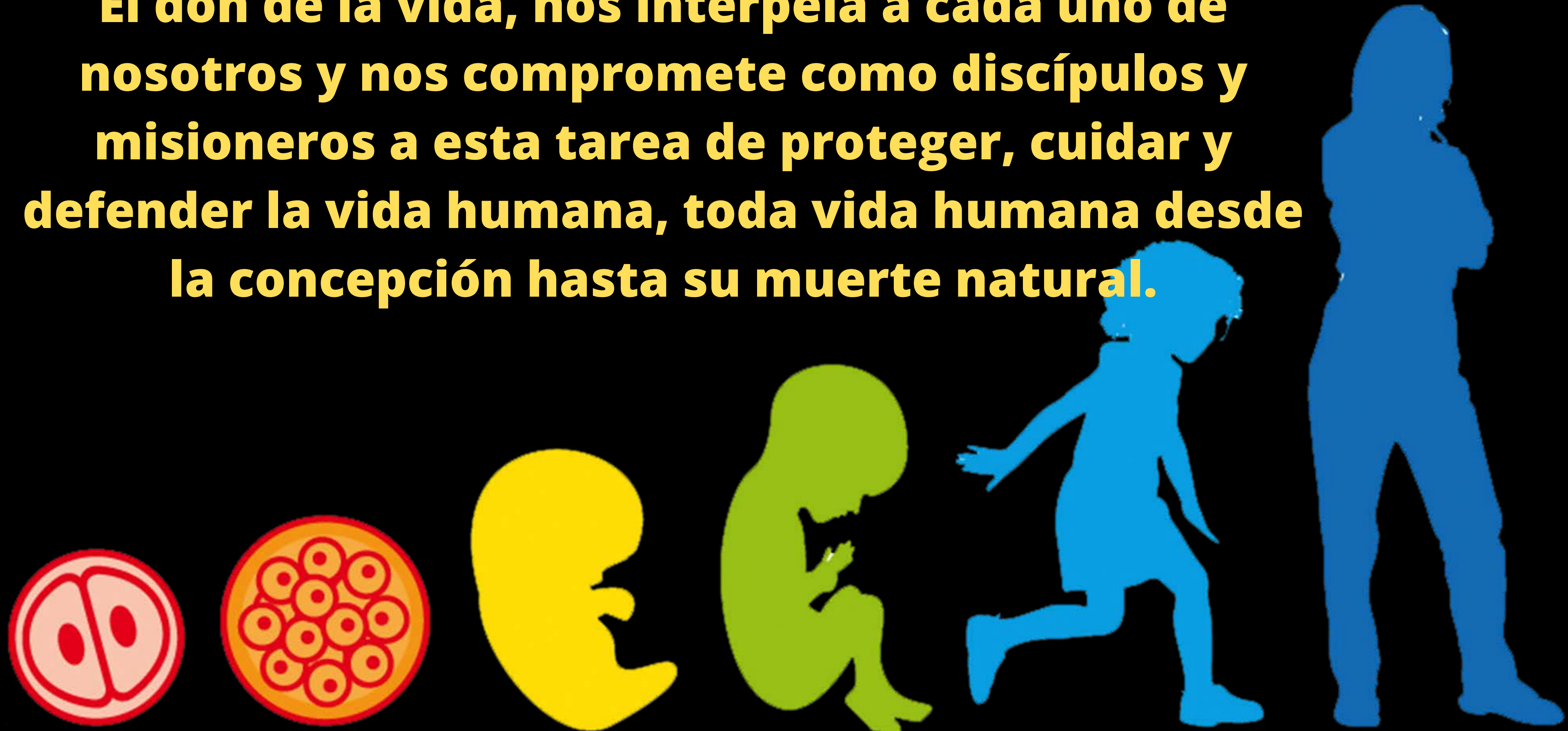


**Conscientes de esta realidad
queremos dar una respuesta,
no sólo reactiva, sino trabajar
día a día para construir
decididamente la cultura de
la vida a través de una sólida
pastoral de la vida que debe
estar presente en todas las
diócesis y parroquias de
nuestro país...**



...así mismo, integrar al proceso de la pastoral de la vida a los diferentes carismas, grupos, movimientos, asociaciones e instituciones que promueven el valor de la vida a lo largo de todas sus etapas.

El don de la vida, nos interpela a cada uno de nosotros y nos compromete como discípulos y misioneros a esta tarea de proteger, cuidar y defender la vida humana, toda vida humana desde la concepción hasta su muerte natural.





La pastoral de la vida, ante los crecientes eventos de muerte presentes en nuestro México, nos impulsan, desde la transversalidad y la sinodalidad, a que permee todas las comisiones y dimensiones...

...más allá de la noble tarea de cada una de ellas, pero conscientes de que la vida, como primer don y su dignidad, afectan de una u otra manera, la labor que realizan. Solo así podremos construir desde unos cimientos sólidos una autentica cultura de la vida.



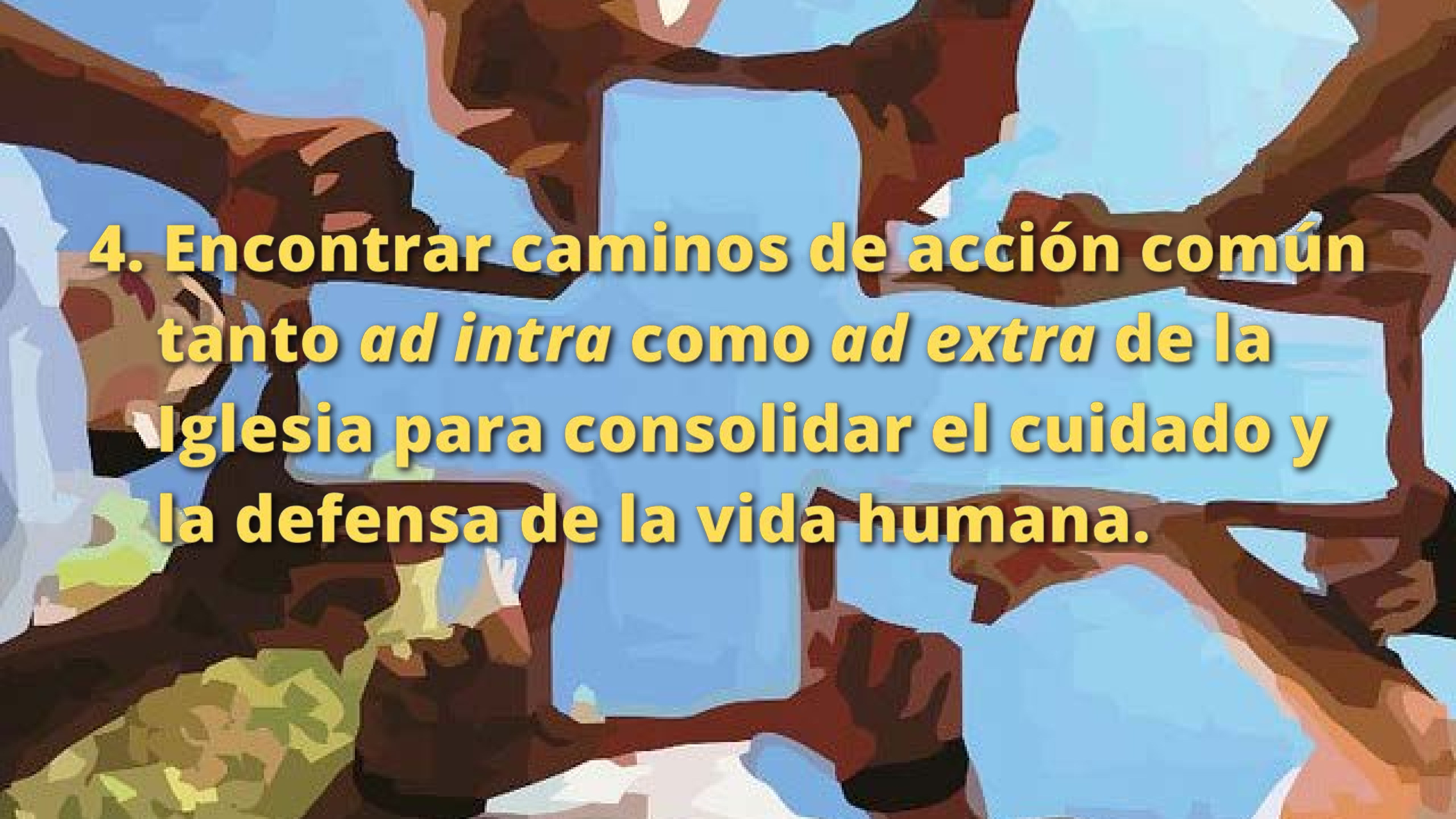
**Esto nos permite hablar
de una serie de desafíos:**

**1. Propiciar la conversión del corazón
hacia el Evangelio de la vida.**



2. Impulsar una antropología sólida, con un método y epistemología adecuados frente a los eufemismos y la semántica desarticulante que vemos hoy en día, lo que implica:

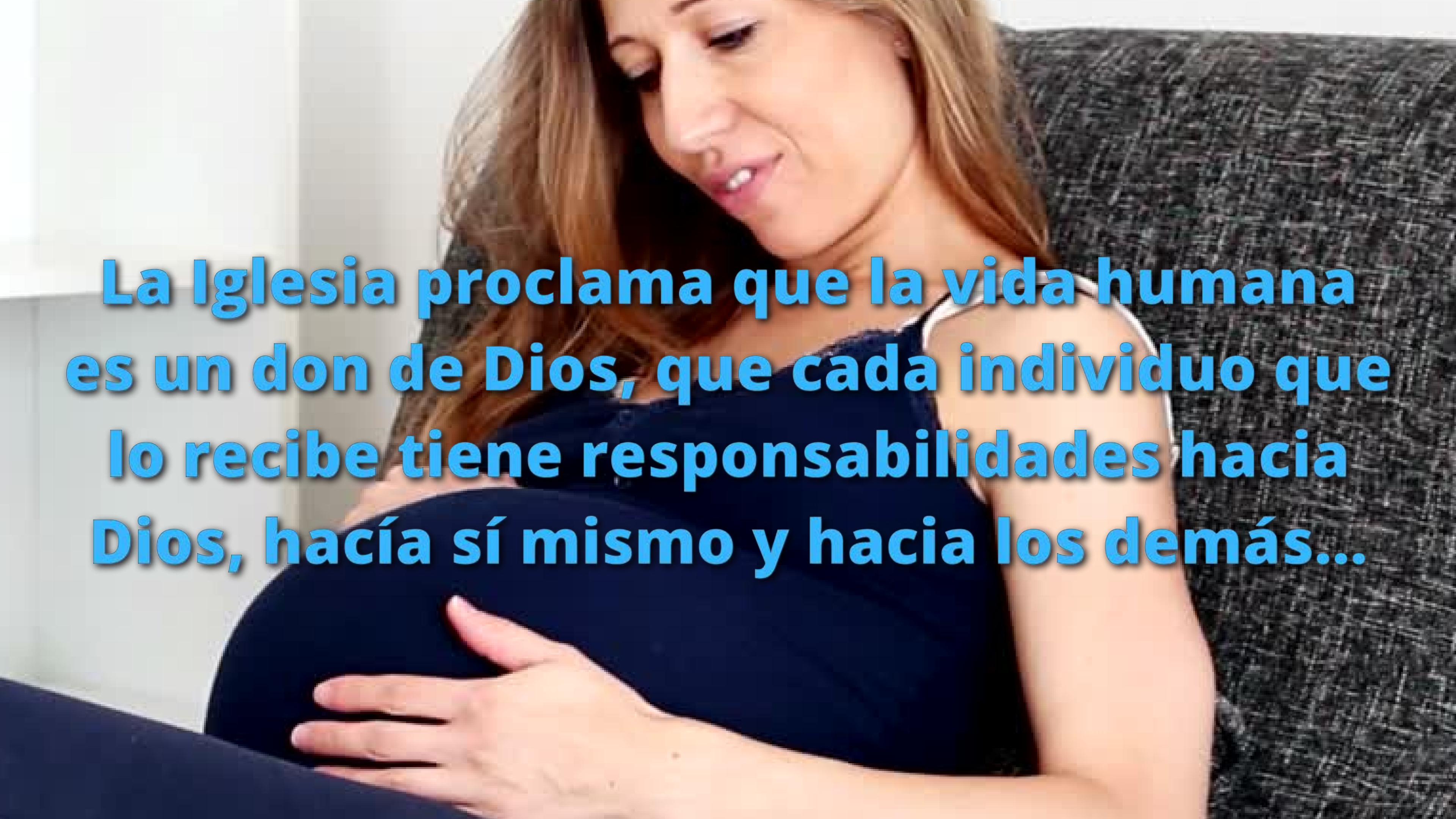
- a. El apego a la verdad.**
- b. El que el matrimonio y la familia están abiertos a la vida.**
- c. Entender la vida como un don.**
- d. No perder de vista la dignidad ontológica de todo ser humano.**
- e. Dar fundamento sólido sobre el inicio de la vida y su desarrollo.**



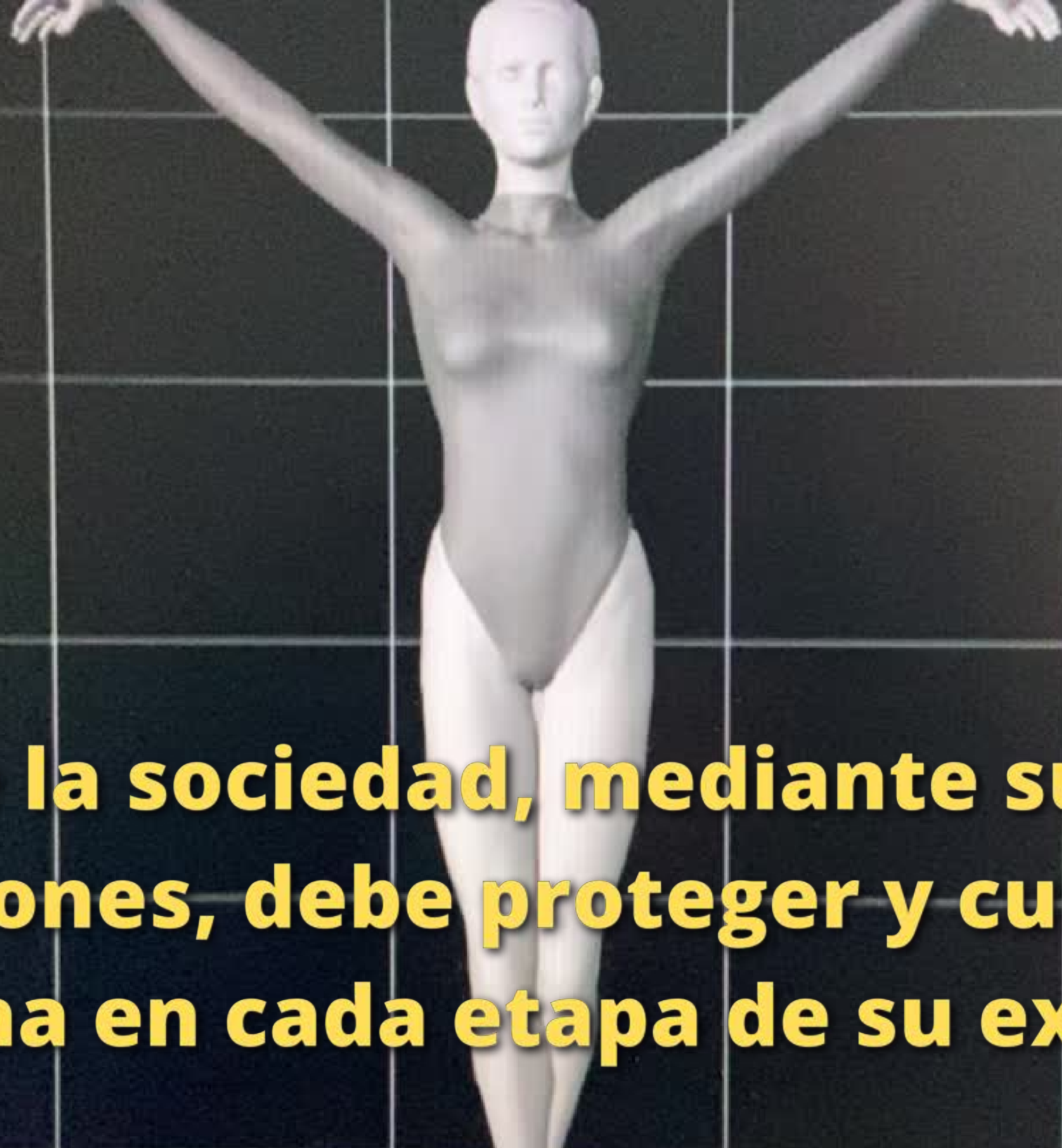
4. Encontrar caminos de acción común tanto *ad intra* como *ad extra* de la Iglesia para consolidar el cuidado y la defensa de la vida humana.

A MANERA DE

CONCLUSIÓN



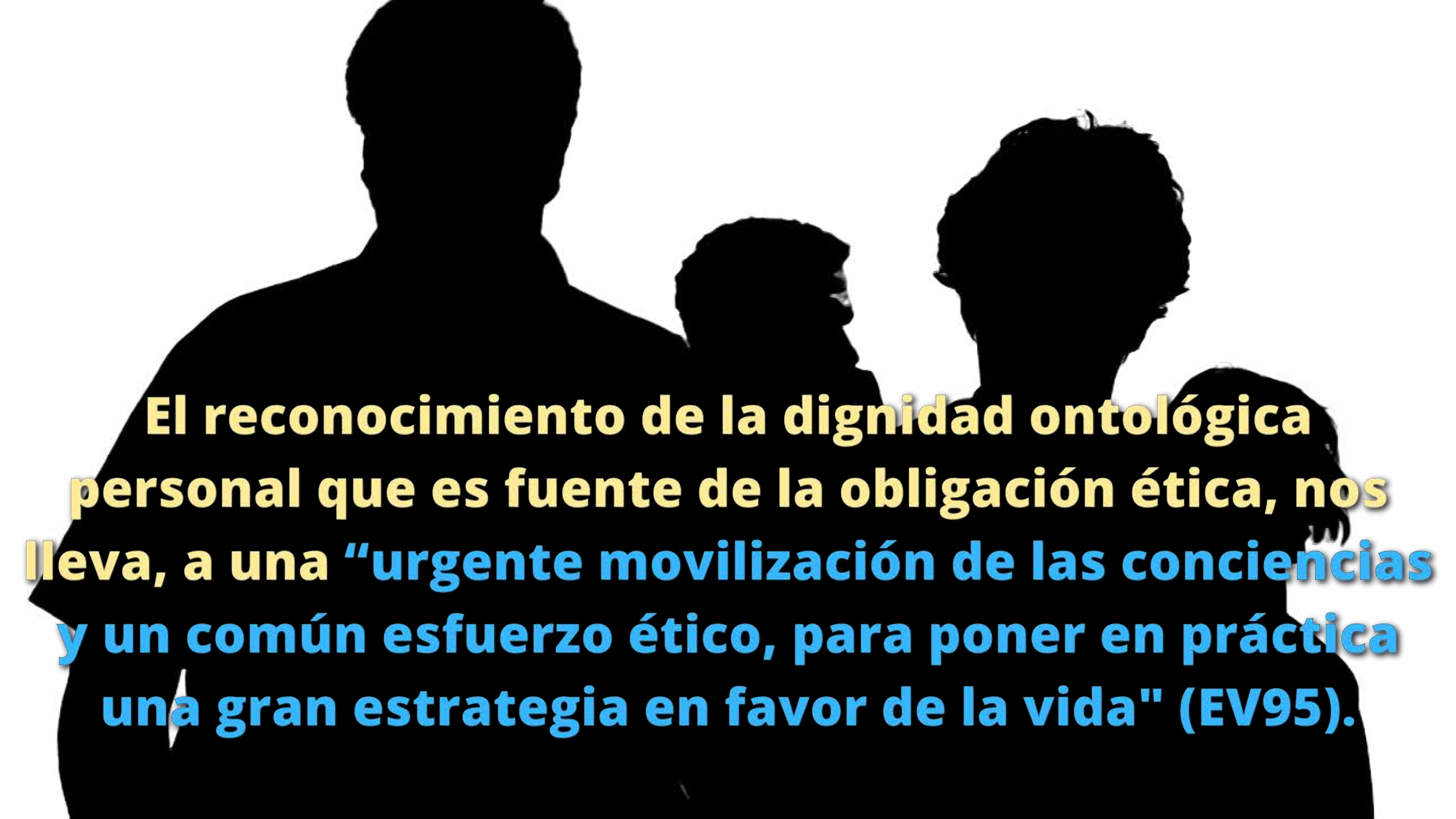
La Iglesia proclama que la vida humana es un don de Dios, que cada individuo que lo recibe tiene responsabilidades hacia Dios, hacía sí mismo y hacia los demás...



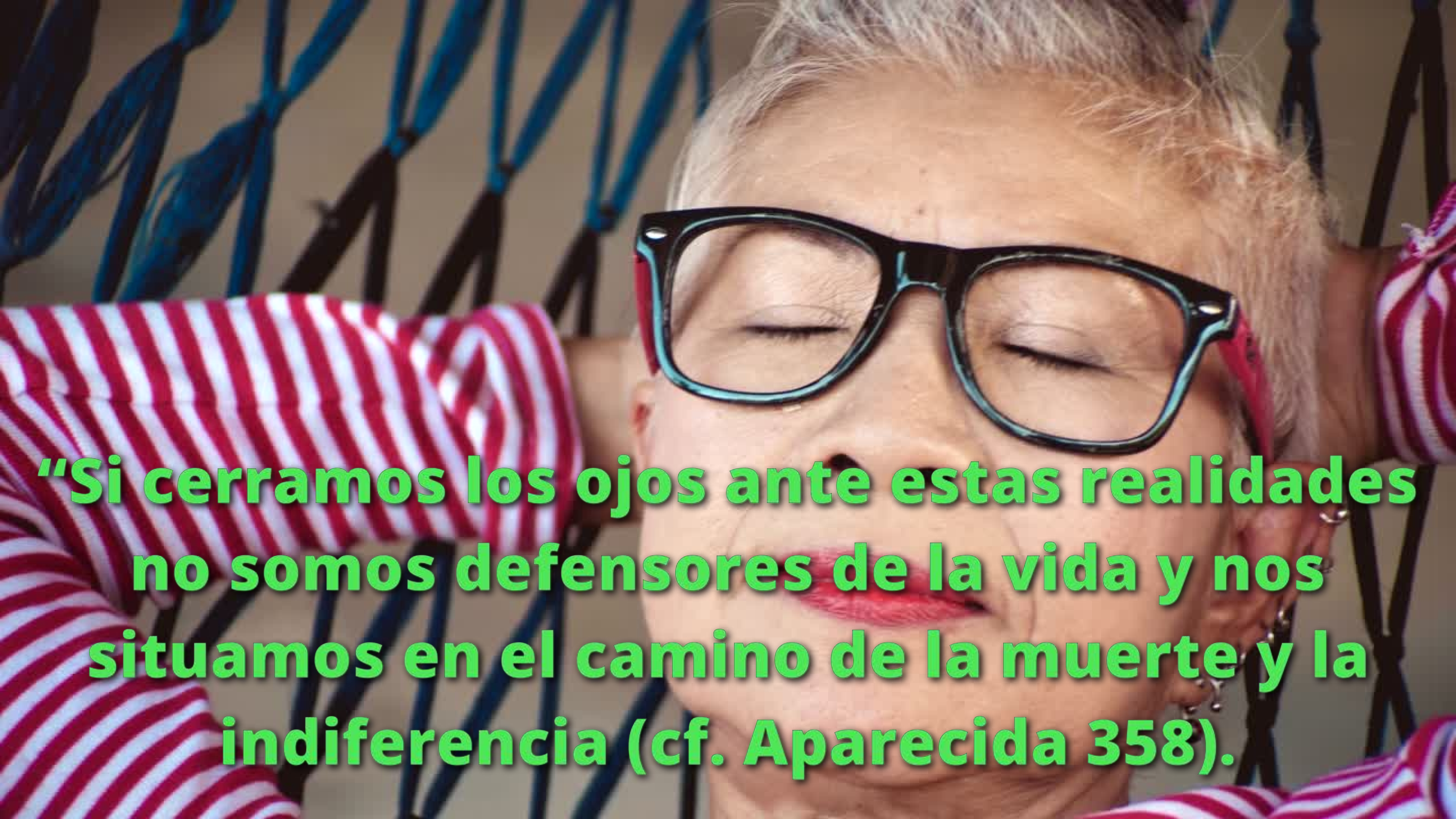
...y que la sociedad, mediante sus leyes e instituciones, debe proteger y cuidar la vida humana en cada etapa de su existencia.



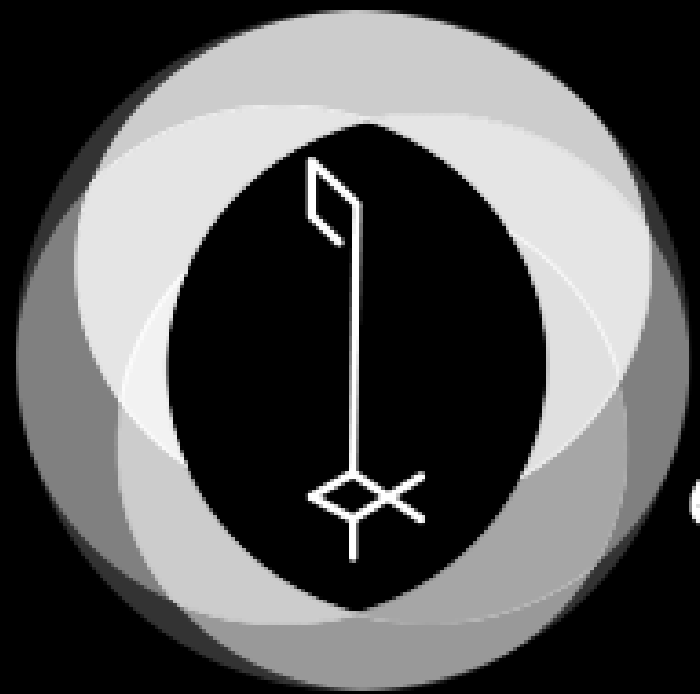
La vida humana es inviolable y merece un respeto incondicional no porque es una vida, sino porque es la vida de una persona.



El reconocimiento de la dignidad ontológica personal que es fuente de la obligación ética, nos lleva, a una "urgente movilización de las conciencias y un común esfuerzo ético, para poner en práctica una gran estrategia en favor de la vida" (EV95).



"Si cerramos los ojos ante estas realidades no somos defensores de la vida y nos situamos en el camino de la muerte y la indiferencia (cf. Aparecida 358).



CEM

Conferencia del Episcopado Mexicano

En la Carta Pastoral Bicentenario/Centenario de la CEM del 2010, se exhorta a todas las diócesis de México a que:

“esta realidad de promover la cultura y, especialmente la cultura de la vida, debe ser una de las prioridades de nuestro trabajo pastoral” (88)...

... “ofrecemos la cultura de la vida, aportando lo que nos es más propio, a partir de la cosmovisión del mundo y sobre todo de la concepción que del hombre tenemos, que se caracteriza por su trascendencia, su dignidad inviolable y su realización eminentemente social” (100).

Mano Antonio
GRACIA TRINAQUE
MAESTRO EN BIOÉTICA

